

وَكَمَا قُلْتَ تَشْبِيهُهُ بِالْحَيَاةِ إِلَى حَسَنِ الْوُفَاءِ تَمَادَى فِي تَمَادِيهِ
 مَعَ عَلَيْهِ أَنْ دُونَ فِي تَعْرِيفِهِ وَأَنْ فَرَطَ تَلَدَانِي فِي تَلَدَانِيهِ
 قَالُوا أَلَيْسَ كَمِثْلِهَا طَعْمٌ فَطَعْمٌ مِنْهُ الدَّلَالُ وَمَنْ أَنْ أَدَارِيهِ
 حَتَّى سَمِعِي وَطَرِي فِي حَيَاةِ قَلْمٍ أَنْظُرْ سِوَاهُ وَلَا أَصْغِي لَوَاشِيهِ

1 يشبه يعطف ويرد . وليا الحشمة والانسك وقبل غيره ذلك . والوفاء الحافظة على العهد
 وتماهى في الفعل دام وكان وما يزيد ما له اي كلما قلت سوف يعطفه كذا . ويصل بعد
 الحما تَمَادَى فِي الْأَعْيَالِ وَصَفِي أَنْ الْوَصَالِ 2 ذِي هَابِي فِي تَعْرِيفِي فِي سَبِيلِ تَعْرِيفِي
 وَالْفَرَطُ الْإِكْتَارُ . وَالتَّدْفِيقُ التَّلْفُ وَالتَّلْفُ التَّلْفُ . وَالتَّلْدِيقُ مَصْدَرٌ مِنْ تَلَدَى الشَّيْءُ تَلَدَيْتُهُ
 تَذَكَّرْتُ قَبْلَ فَوْتِ وَقْتِهِ 3 لَأَطْفَهُ بَارَةً وَرَفِي بِهِ وَسَكَانُ الْفَاءِ مَعَهَا لَفِي عَمَلٍ وَرَدَّ
 شَلْبُ مَعَ نِيَرِهِ مِنَ الْفَصْحَاءِ كَقَوْلِ الشَّامِيِّ (أَيَجُونُ كَمْ تَهْدُنْ بِلِي) وَالتَّلْدَالُ التَّلْفُجُ
 وَالتَّرْفُوعُ وَأَدَارِيهِ الْأَطْفَهُ وَالْأَيْدِي 4 حَتَّى سَمِعِي وَطَرِي فِي مَعْنَاهَا سِوَاهُ عَلَيْهِ قَوْلُ الشَّامِيِّ
 (رَجْعٌ وَوَضْعٌ عَلَى الْوَدِيِّ . كَيْفَ لَا يَكُنْ سِوَاكَ) وَنَزَعُ قَوْلِهِ تَعَالَى الْيَوْمَ تَعَمَّقْتُ عَلَى قَوْمِهِمْ لِي فِيهَا
 مِنْ التَّلْدَالِ وَالْبَيْتُ السَّامِيُّ وَالشَّرْحُ الْوَرْدِيُّ تَمَادَى فِي السَّلْحِ قَالُوا حَتَّى سَمِعِي وَطَرِي فِي عَمَلِهِ أَوْ حَتَّى تَعْمَلُ فِي عَمَلِهِ
 سِوَاهُ الْأَصْفَى الْوَشِيهِ . وَالْوَشْيُ سَمْعٌ مِنْ شَيْءٍ يَسْمَعُ وَيَعْمَلُ فِي شَيْءٍ مِنْ شَيْءٍ فَيُعْمَلُ وَلَا يَدْرِي مَا يَدْرِي وَلَا يَدْرِي مَا يَدْرِي

كَمَا حَتَمْتُ لِي فِيهِ وَالنَّبِيَّةُ فِي هَوَى إِمَامِهِ عَلَانٍ فِي سِيَامِيهِ
 وَجَلَّ مَعْنَاهُ حَتَّى دَقَّ مِنْ صِفَتِهِ . وَعَنْ إِحْيَا طَبْعَ تَلْسِيفٍ وَتَشْبِيهِهِ
 مَوْقُ إِذَا قُلْتَ أَنْيَ عَبْدُ طَاعِنَةٍ . أَطَاعَنِي الْكُونَ مِنْ قَضِي تَوَاجِهِ
 عَرَفْتَهُ حِينَ كُونَ الذَّرُّ وَمُسْبِطًا . يَزِيدُ مِنْ نَوَازِيهِ بَارِيهِ تَلْسِيفِي

1 اليقين الرخصة الشرح العباد الصل من انظر من لابل . والبصير العقل عقيدة العقل في المعرفة
 والبيان والحجج الواضحة . وفي هوى اما اي حبه وشغفه وهو لا يملك . وعلا انقض . وفي سيامية . وعلا
 انشأ ربنا واصفاي التي تعزل بها بقوله وشبهه . وعلا انقض . وفي هوى اما اي حبه
 لا تقوى الشئ والله اعلم 2 جَلَّ بَرَّةً وَعَظِيمٌ قَدْرًا وَشَانًا وَالْمَعْنَى هُوَ مَا يَنْبَغِي شَيْءٌ وَيَطْبِقُ عَلَى مَا لَا
 يَدْرِي بِأَحَدٍ لِلْحُوسِ الظاهر . مثله زيدك ال باطية اي هو غيب لا يدرك . ودق دقة صار فيضا
 اي فاضا حقيقا والتكليف مصدر كناية اي صفة بالكيفية وهي العرض الحسية والهو والال . والتشبيه
 مصدر شبهه بالشئ مثله وسواي بينهما في صفة ذواتهما او متعاقبة والتشبهه ترفقه من باب التوقف ال
 حية شبهه والله بالخلق قالوا شقيا بالشارح من فعل شانه 3 لَوَدِدْتُ لَوْ عَرَفْتُمْ مَعَانِ وَلَا تَدْرِيهَا هَذَا الْمَالِكُ وَالْفِعْمُ
 وَالرَّبُّ وَالْكَوْنُ مَعَانٍ عَنْ الرَّبِّ وَهُوَ مَعْنَى الْكُونَ وَقَضِي تَوَاجِهِ بِعَرَبِيَّتِهَا (مَنْ مَوْلَاهُ لِي لِي لِي) 4 كَرْنَا الذَّرُّ
 انشأ الاول في طبعه من تارة الذر الذر او تارة . وتارة الذر الذر او تارة . وكل البيتي يمدح الله كما جاء في قوله
 يشبهه بقره وانما ارد بقوله من حين كون الذر ونظرة السليم العظم في مرة حلال الحوس وانته اعلم

1957

Copyright © King Saud University