

عذرا يستبذل من نقادها **١** في الدهر عن شبح وعن لبند
 قد مضت لها الأذوار في الزمن **٢** ماضي فجاثك زبدة الزبد
 فشعشع الكاس بالمدام عسى **٣** أظني ما بين من لوعة الكمد **٤**

العذرا البكر التي لم تمس وهي نعت للسلافة في البيت قبله وتبعته
 المسرة تجلس الفرح والسود وتبع لقب كل من ملك اليمن ولا يسمى به إلا إذا كانت
 لهجة وحضوت ولبرجل السور السبعة التي اختارها النعمان بن معاذ وكان يجرها
 لبند وقصير مشهورة وقد ذكرها شعرا كثيرا قال أبو العلاء (وللملك في وليق الكمد
 أو ولي من عادو وديرة لبند) والأشارة بذلك لسبق وجودها على الكائنات كما جاء
 بهذا المعنى في كثير من أشعار النفاة **٢** مخضتها من مخض اللبن أخرج ما في
 والأذوار جمع الأذن قال الشاعر (فما أخرج غيرك ولو قد مضت في الفناء
 أي الفسنة) والزبد جمع زبد ما يخرج من اللبن عند خضه وكذا به عن خالص شيء
 وخيرة وعليه قول الحريري (ثم أقبلنا على حديث مخض بده وتلغى زبده كني الزبد
 خيار الكلام وبالزبد عما لا يخر فيه ولم يتبع الناظم قوله الله بوصف حرمته بالزبد فقط
 بل ذكرها زبده الزبد في الزبد والابند **٣** شعشع الشراب بزج الملام
 ولعل الناظم قد عتق الله الرشد شعشع المدام بالكاس أي أخرجها فقل العباة كما في
 ثاب قوسين إذا المراد قبا قوسين والخمر المشعشعة بصيغة الفاعل المشرفة

واللوعة

شربتها شحلة بلا قيس **١** وتجتليها روجا بلا جسد
 ورب خلقة أقي رب ثلثي **٢** عن سروي وأصل معتقدي
 فقلت غير التوحيد باطنه **٣** بباطني اليوم غير منقدي **٤**

واللوعة حرقه بالقلب من الرطب . والكم الحزن المرض للقلب . وعن كمال المتري
 في الشئ المحبوب وهي عنده فوكدة بأنها تذهب حر الغوار وتطبخ زبد الأقداد من قلوب
 أهل السراد والرشاد (أخرج شرحها التقي وتزبد واليهيها أي ما على ما لم يجر
١ الشحلة بسائلنا . والقبر الحجر . شربتها بدهس السار حال صفة من الأجان والمحرمات
 بصغارها واحمر لونها ولطافتها المزدهية عن كل كثافة . وتجليها بظهورها مجودة أي ظاهرة
 غير مسترة . وهو الوجود الجسد بياها لطيفا ورفقا وقد وصفه كثير من الشعراء بدهس
 كقول ابن الفارض (صفاء ولأماء ولطف ولا هوأ فلو لا الفار ورفق ولا جسم) وقيل هذه
 الأوصاف جملة لا تفتقر ظاهرا باطنا والبدن . **٢** شرف حافظ الأيض الدعاء
 بكرة والتمت هو سارا للثقلين . والخل بضم الخاء وذكرها الصديق الورود النوح . وجملة أقي
٣ التوحيد الاعتقاد بوحدة تبتعاه . وباطنه
 بباطني في محل نصب لثمن . وغيره غير معتقن وأخيرا الشئيين بنبارة عن
 هو ما استقر به . وباطني ضمير . ورواها أوعن اقتراها كالحز والباء . والمعنى إن كل
 صبر وشرها شيئا واحدا كما جند الطاء والباء . **٤** عن سروي معتقدي غير منقدي
 قول واعتقاد خلاف توحيد جلت قدرته فهو مبين للاعتقاد غير منقدي
 بضمير . والرواها ب . وأدعاه علم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

1957