

وَمَنْ ذَمَّ خَلَّ وَسَاءَ الصَّدِيقُ يُلَاقِي مِنَ اللَّهِ مَا لَا يُطِيقُ
 كُنَّ بِالرَّفِيقِ رَوْفًا شَفِيقًا وَخَلَّدَ فَرَجَ عِنْدَ الْمُضِيقِ
 عَسَى أَنْ يَفْرَجَ عِنْدَ الْكُرْبِ
 أَيَا عَزَّ قَاسِمٌ عَمَّا صَرَّحَ أَيَحْسُنُ أَنْ قُلْتُ فِيهِ الْمَدْحُ
 فَلَيْسَ قَبِيحٌ صَدِيقِي قَبِيحٌ قُلْتُ الْعَنَاءُ وَكُنْ مُسْتَرْتَجٍ
 وَلَا تَنْظُرَنَّ إِلَيَّ مَا ذَهَبَ

الصديق وظن بمعنى وساء الصديق حزن وفقر به ما يكرهه . ويلاقى من الله ما لا يطيق
 اطفا الشئ وعلى الشئ قدير عليه . والرفيق المصاحب الرفيق . والرؤوف ذو الرأفة أي الرحيم . والشفيق
 ذو الشفقة أي الرقة والحنو والانعطاف . وفتح عند الشف وأذهب . والمضيق ماضق بين العانك
 والأمر . والكرب جمع كرب الخوف يأخذ بالنفس
 يذخر خذفاً للماء بعد ما في ياهل شح أي ياهل هل يرى يعني ياهل عزة قاسم عزا . وعز صار
 عزاً أي قليلاً فلا يكاد يوجد ولا يقدر عليه أي من العزة ضمة لثمة ومنه قال تعالى عز من قائل أو
 عز قائلاً . وعز فلان عازي أي كريم . وقوله أي عزة قاسم يحتمل التعجب أي ما عزة من عزم . وفي
 الدنيا وإن عز من عزك . وقاسم علم على رجل . ومما نصب على التمييز وهو خذلاب . والصرح
 التي نصب على شئ يقال خذل خذلاً أي خالفه . وقوله أي حسن المرأة للاستعظام التقية أي
 الأثبات كقولك تعالى أنت فعلت هذا أي لم يلامر هو تأكل أي كل . والملمع الظرف المحسوس
 وقوله فليس قبيح صديق قبيح من بعض من عيوب الأضواء والإنشاء عما يصدر عنهم من صفات
 النقصان . والاستراحة وصلك السر والأرجح . ولا تنظرن إلي ما ذهب أي لا تتكافرنه ولا تنظرن
 عليه قال تعالى لا يسألكم الله على ما فاتهم الآية . وقد اضطربت الأقوال في معنى صدر هذا البيت ولم تتر

فَتَجِدُهُ ذُو الْعَالِي أَسَدٌ صَحِيحُ الطَّرِيقَةِ وَالْمُعْتَمَدُ
 وَأَقْدَمُ بَيْتٍ مَعْدَا الْبَيْلِدُ فَإِنْ زَمَتْ شَبَهًا لَمْ يَجِدْ
 وَمَثَلُ مَكَارِمِهِ لَمْ تَصِبْ
 إِلِ الْمَفْعَلِ فِي الْهَوَى يَنْتَهِي أَخِي السُّودُ الْمُفْضِلُ الْمُنْعَمُ
 وَذِي الْمَنْهَجِ الْأَرشِدُ الْأَقْوَمُ مَهْمُزُهُ أَيْدِي مَكْرُمٍ
 وَتَالِيهِ لِي قَبِيلًا تَلْبُ

يُنظَرُ أَفْضَلُ مَا ذَكَرَ مَعَانَا لِأَنَّ بَصِيحَةً تَمَامًا
 فِي الْقَبْلِ جُودَةٌ وَهَلَاخَةٌ . وَذُو الْعَالِي صَاحِبُ مَعْلَمَةِ الشَّفِّ وَالرَّقَّةِ . وَأَسَدٌ كَرِيمٌ . وَجَمْعُ
 الطَّرِيقَةِ تَابَاتُ الْذَهَبِ . وَالطَّرِيقَةُ عِنْدَ الصُّوفِيَّةِ هِيَ السَّبِيلَةُ الْخَاصَّةُ بِأَنَّ كَيْفَ السَّبِيلِ إِلَى السَّبِيلِ مِنْ قَطْعِ النَّارِ
 وَالرَّقَّةِ فِي الْقَامَاتِ . وَالْمُعْتَمَدُ مَصْدَرٌ مِمَّنْ يَمْعَنُ الرَّعْيَا رَايَ الْقَصْدِ . وَالْبَيْتُ الشَّفِّ يُقَالُ فُلَانٌ بَيْتُ
 قَوْمِ أَبِي سُرَيْبٍ . وَالشَّفُّ أَيْضًا يُقَالُ فُلَانٌ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ مَا فِي أَجْسَادِ الشَّفِّ . وَتَصْبِيحٌ بِمَعْنَى تَمْدِيدِ
 مَفْعَلٌ عَلَّمَ رَجُلًا . وَهَوَى الْعَشْقُ وَالْحُبُّ . وَهُوَ هُنَا فِي مَا لَمْ يَحْمَدُ . وَسَمِيحٌ بِتَنْسِبِ . وَالسُّودُ
 وَالسُّودُ الْقَدْرُ الرَّفِيعُ وَالسِّيَادَةُ وَكَرِيمٌ الْمُنْعَمُ . وَأَخِي بِمَعْنَى صَاحِبِهِ . وَالْمُنْعَمُ ذُو الْفَضْلِ فَعَلٌ
 مِنْ أَفْضَلٍ عَلَيْهِ بِأَحْسَنِ السَّبِيلِ وَاللَّذِينَ فَضَّلَهُ . وَالْمُنْعَمُ فَعَلٌ مِنْ نَعَمَ عَلَيْهِ أَيْ عَطَاةً وَأَوْصَلَ إِلَيْهِ النِّعْمَةَ
 . وَالْمَنْهَجُ وَالْمَدْحُ وَالْمَنْهَجُ الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ . وَالْأَرشِدُ الْأَكْثَرُ رَشْدًا . وَالْأَقْوَمُ الْأَكْثَرُ اسْتِقَامَةً
 وَمَكْرُمٌ مَعْظَمَةٌ . وَالشَّالِبُ فَعَالٌ نَمِيهِ أَيْ عَابَهُ وَانْقَصَرَ مِنْهُ . وَقَبِيلٌ تَصْفِيحٌ قَبْلُ الطَّرِيقَةِ فَإِنَّا أَرِيدُ
 بِهَا قَبِيلَهُ عَلَى الْأَصْفِ مَعْنَى الْأَفْطَانِ بَيْتُ عَلِيِّ الصَّمِّ فَيُقَالُ قَبِيلٌ وَالْأَنْبِيَةُ مَفْتُوحَةٌ مُنَوَّنَةٌ

1957