انعقاد او نوى بقلبه ولم يتكلم عند صح اى اذا البى بلسانه وان جرى على لسانه اى نوى مع النية خلافا لما نوى بقلبه اى الخصوص فالعبرة بما نوى اى في جنانه لا بما جرى اى مضى على لسانه كما في الصلوة وهذا حكم النية وفي معناه حكم التلبية ولو اقال فلو لبى بحجة ونوى بقلبه العمرة او لبى بعمرة ونوى بقلبه الحج او لبى بهما معا ونوى احدهما او لبى باحدهما فالعبرة بما نوى ثم التلبية وان كانت وظيفة لا تصح الا باللسان مع القدرة لكن شرط فيها التعيين بل مطلق النية كاف في حصول الشرط **فصل** وشرط التلبية ان تكون باللسان فلو ذكرها بقلبه لم تعقد بها ان سلك التلبية اللسانية المجردة عن جميع النية الجنانية والاخرس يلزمه تحريك لسانه اى ان قدر فانه نص محمد رح على انه شرط وقيل لا اى لا يلزمه بل يستحب اى تحريكه في المحيط تحريك لسانه مستحب كما في الصلوة وظاهر كلام غيره انه شرط آنا ما حتى لو افرغ في الصلوة فاخلفوا فيه والاصح انه لا يلزمه التحريك قلت فينبغي ان لا يلزمه في الحج بالاولى فان باب الحج اوسع مع ان القراءة فرض قطعي تتنفى عليه والتلبية امر ظني مختلف فيه وكل ذكر يقصد به تعظيم الله سبحانه اى ولو مسنونا بالدعاء على الصحيح يقوم مقام التلبية كالتهليل والتسبيح والتحميد والتكبير وغير ذلك من انواع الثناء والتحميد ولو قال اللهم بعني بالله يجزيه وهو الاصح في الصلوة ايضا كما في المحيط وقيل لا اى خلافا على الصلوة حيث لا يجوز فيها بدلا من تكبيرة الافتتاح عند بعضهم والفرق ظاهر ويجوز الذكر وكذا التلبية بالعربية والفارسية وغيرهما كالتركية والهندية ونحوها اى لسان كان اى اتى بلغة وبنى كما هو الجمهور على انه يستوي فيه بين الحسن العربية ومن لا يحسنها وهو الصحيح بخلاف افتتاح الصلوة عندهما فالفرق ان باب الحج اوسع والتلبية قرة فرض وعند الشروع لا غير وتلزمها ثانية اى في المجلس الاول وكذا في سائر المجالس اذا ذكرها وعند تغير الحال كالاصباح والامساء والاسحار والخروج والدخول والقيام والقعود والمشي والنزول وملاقاة الناس ومفارقتهم والمزاحمة والموسوعة وامثال ذلك مستحب مؤكد اى زائد تأكيد على سائر المستحبات والاكثار مطلقا اى في غير قيد يفيد بتغير الحال المندوب عليه مؤكدا غاية وغاية عليه اجره لكن مرتبة الندب دون رتبة الاستحباب ويستحب ان يكبر التلبية في كل مرة اى مرتها ثلاثا وان يأتي بها اى بالثناء على الولاء بالكسر اى الموالاة والمتابعة من غير فصل بينها بنحو كلام طعام وشرب ماء

ولا يقطعها

ولا يقطعها بكلام اى اجنبي من التلبية ولو رد السلام في خلالها جاز يعني وجاز ان لا يرد فيخلا لها بل يؤخره حتى يرده بعد فراغها ان لم يخف الفوت بالتأخير عنها ويكره لغير ان يسلم عليه اى حال التلبية جهرا وهل يستحق الجواب حينئذ الاظهر نعم ولا ينبغي ان يخل اى يوقع خللا بشيء من التلبية اى من بنائها ولغرابها المسنونة اى التي قدمت والمقصود ان لا ينقص شيئا عنها فان زاد عليها اى بعد فراغها لا في خلالها فحسن سبق بيان يقول لبيك وسعديك والخير كله بيديك والرغبا اليك لبيك بالحق لبيك بحجة حقا تعبدا ورقا لبيك ان العيش عيش الآخرة وتحذف ذلك فاوقع ما ثورا فاستحبي زيادته وما ليس مرويا فجاز او حسن وقد اخرج البزار والبيهقي عن جندب رض قال يجمع الله الناس في صعيد واحد لاستكلم نفس فيكون اول من يدعى محمد صلعم فيقول لبيك وسعديك والخير في يديك والمهدي من هديت وعبدك بين يديك وبك والبك لا منجا منك الا اليك تباركت وتعاليت سبحانك رب البيت فعندذلك يشفع فذلك قوله تعالى عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا كذا في بدور السافرة للسيوطي رح فهو صلعم كما اول من قال يلبي واول من قال لبيك وعلم الارواح واول من لبى في بعث الاشباح ويستحب اكثارها اى تغير مقتضى الحال يستحب قائما وقاعدا وكذا مضطجعا وماشيا راكبا ونازلا واقفا وسائرا ظاهرا وهو الاكمل ومحدثا اى بالحدث الاصغر لقوله جنبا وحائضا وكذا نفساء وعند تغير الاحوال اى جاذكر وعالم يذكر كهبوب ريح وطلوع نجم وغروبها واشالها ويستحب منها حال قضاء الحاجة والازدحام اى وتغير الازمان المشتملة على تغير الاحوال وكذا تغير المكان وكلما علا شرفا بفتحتين اى صعد مكانا عاليا الا انه يستحب حينئذ خفض التكبير معها او هبط واديا او نزل مكانا منخفضا لكن يستحب زيادة التسبيح ايضا عند اقبال الليل والنهار اى كما فهم من اختلاف الازمان وبالاسحار بكسر الهمزة اى باله خر اى وقت السحر لقولهم واذا اسحر ويجوز فتح الهمزة على انها جمع سحر اى وقتا وقتها وبعد الصلوات اى فراغها فرضا اى اداء وقضاء وكذا الوتر لانه فرض عملا وقعلا اى بالبس بعض فيشتمل السنة والتطوع وهذا الاطلاق هو الصحيح المعتمد والمطابق لظاهر الرواية واما ما خصه الطحاوي بالمكتوبات دون النوافل والفوائت فهو رواية شاذة كما قاله الكمال. اللهم الا ان يقال ارادوا زيادة الاستحباب

Copyright Binghamton University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)