ولو حلق رأسه ولحيته وابطيه وكل بدنه في مجلس واحد ففيه دم واحد وان اختلف المجالس
فلكل مجلس موجبه بفتح الجيم اي موجب جنايته ففيه عندهما وعند محمد رح دم واحد مالم يكفر للاول
ولو حلق رأسه فارق ودماً ثم حلق لحيته في مجلسه لزمه دم آخر الكل من الكرعيناني واما اذا حلق
الرأس واللبد المحيط في مجلس لزمه دمان ولو لم يكفر بينهما اتفاقا لانها جنس مختلف فلا يندرج احدهما
على ما مر في شرح الجامع ولو حلق رأسه في اربعة مجالس في كل مجلس بعا فعليه دم واحد اتفاقا مالم يكفر للاول
لانها اجناس متفقة ولو كانت مجالس مختلفة كذا في الفتح ومنسك الفارسي وغيرهما والى هذا اشار
في الكافي في شرح الكنز وفي البحر الاخر قدم واحدا بالاجماع ويخالفه بظاهره ما ذكره الخبازي في حاشيته
على الهداية اذا حلق ربع الرأس ثم حلق ثلثة ارباعه في ازمان متفرقة يجب عليه اربعة دماء لان حلق كل
ربع جناية موجبة للدم فاذا اختلف ازمان وجودها نزل ذلك بمنزلة اختلاف المجالس في ثلاثة
اية السجدة فلا بد اذا حمل انهم والظاهر ان مراده بالازمان الايام المجالس المنعقدة في يوم واحد
ويجمع المتفرق في الحلق كما في الطيبي اي بجمع متفرقه فلو حلق ربع رأسه من مواضع متفرقة فعليه دم

فصل في الشارب واللحية وموضع الحاجم والحاجب والابط وغيرها كالعانة ونحوها ان اخذ لي بالمقص
ونحوه من سائر اي بعضه او اخذه كله او حلقه فعليه صدقة ولو حلق الرقبة كلها فعليه دم اي
اتفاقا ولو حلق بعضها فصدقة اي لو كان ربعها فصاعدا كذا في شرح الكنز بعد ادراج مثلا بان
الابط الربع من هذه الاعضاء ايضا لا بعتبار الكل لان العادة لم تجز في هذه الاعضاء بالاقتصار على البعض
فلا يكون حلق البعض ارتفاقا كاملا حتى لو حلق اكثر احد ابطيه لا يجب عليه الصدقة وفي الطراب الشيخ جعل
الاكثر كالكل والبقية كلام البدايع وفي شرح الجامع لقاضيخان ولو حلق الرقبة كلها يلزم الدم في قولهم
فلذا اذا حلق قدر الربع انهى وهو ليس منه لكن في شرح النقاية موافقا لما سبق من شرح الكنز
انه انما يجب الدم بحلق ربع الرأس وربع اللحية ونحوهما لا بحلق جميع العضو لان العادة
جرت في الرأس واللحية بالاكتفاء بالبعض ولم تجر في غيرهما بهم انهى والناصية كالرقبة والحلق
موضع الحاجم قيل وهما صفحتا العنق وما بين الكاهلين فالرقبة فعليه دم اي عند ابي حنيفة رح وعندهما
صدقة

وتحلل فيما اذا كان حلقها للحجامة واما ان كان لغيرها فعليه الصدقة الا اذا كان قدر ربع الرقبة
ففيه ما مر من الخلاف وبه اخذ شرح الكنز حيث قال عليه صدقة لانه قليل فلا يوجب الدم
كما اذا حلقه لغير الحجامة ولا بعيفة رح ان حلقه بمن يحتجم مقصودا وهو المعتبر بخلاف الحلق لغيرها ولو
حلق الابطين او احدهما او نتف اي ابطيه او احدهما او طلى بنورة فعليه دم وفي اقل منه ابط
صدقة قال ابن الهمام رح هذا الاطلاق المعروف وفي فتاوى قاضيخان في الابط ان كان كثير الشعر
يعتبر فيه الربع لوجود الدم والا فالاكثر لكن في شرح الكنز لو حلق اكثر احد ابطيه لا يجب عليه الا الصدقة
تحلل الرأس واللحية انتهى والعلة ما سبق كما لا يخفى وتؤيده ما في المحيط والبدايع ولو نتف من احد
الابطين اكثر فعليه صدقة ولا يجب دم ولو حلق الصدر او الساق او الركبة او الفخذ او العضد
او الساعد فعليه دم كما اختاره فخر الاسلام وصاحب الهداية وكثير من المشايخ وقيل صدقة يشير الى ما في
المبسوط من حلق عضوا مقصودا بالحلق فعليه دم وان حلق ما ليس بمقصود فصدقة ثم قال وما ليس
بمقصود حلق شعر الصدر والساق وما هو مقصود حلق الرأس والابطين وفي البدايع والتمرتاشي
وفي النخبة وما في المبسوط هو الاصح وذكر الكرخي عن الحصر ما يشعر بان حلق الصدر والساق والساعد
موجب الصدقة لا غير بالاتفاق وقد صرح به ذلك في الخزانة ايضا انتهى والذي في غاية البيان وحلق الدم
فيها قال ابن الهمام رح والحق انه يجب في كل منها اي الصدر والساق الصدقة وان حلق اقل من ربع
من كل عضو صدقة ولا يقوم الربع من هذه الاعضاء مقام الكل لما سبق واما العانة فعضو مقصود
صرح به قاضيخان في شرح الجامع وصاحب المحتبا والزيلعي والطرابلسي والمنبي والبرهاني في المحاسن
والبدايع وشرح المجمع والفتح ومنسك الفارسي فيجب فيه الدم وفي الخزانة ان في حلق العانة الدم ان كان
الشعر كثيرا انتهى وجعل المنبي الركبة مثل العانة

فصل في حكم التقصير حكم الحلق في وجوب الدم به
اي في كله او ربعه والصدقة اي في قليله على ما سبق تفصيله في الاعضاء فلو قصر كل الرأس او ربعه
فعليه دم وفي اقل منه الربع صدقة ولو قصرت المرأة قدر انملة اي فصاعدا من ربع شعرها اي اقرانها
فعليها دم على ما صرح به في الكافي والذخيرة وهو الصواب قياسا على الحلق ووقع في الكفاية شرح الهداية

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)