وحركة او اعتماد، ولا يشترط عند ما اعتدال المزاج ووجود النفس والروح الحيواني للقطع بامكان ان خلقها الله تعالى في الحجر وخالفت الفلاسفة والمعول على ما سنذكر من ذوقها ما سواه فيه النفس وسنذكر الاعتدال والروح ومنا من استدرك على عدم الاشتراط بها بانا نشترط ما هو اعم من صحة واصح منه مثل المزاج الموصل ما لزمن محل

٩١

والاعتدال سنها وسنان آتية ما ذكر من انها ثبات وليست مذكورة في المطولات ثم مركب من التسعة طعوم لا تحصى مختلفة باختلاط البسيطات واختلاف درجات البسائط قوة وضعفا واشتراكا في الكيفيات المتضادة بها تحت لا تتناهى الحس الا بعد تناهي المدركات فيكون لها اسم كما للمتناهي للمركب من المرارة والملوحة كما في المغض بضم الصاد الاول وتشديد الثاني وهو نوع من القوابض والحامض للمركب من المرارة والحموضة كما في الشيح وقد لا يكون كالحلاوة والمرارة في العسل المطبوخ والمرارة والتفتح في العنبر والمرارة والحرافة والقبض في الجاوشير والعفص في العفص والعفوصة ان اقتضى تعفص ظاهر اللسان والتقبض باطنه هو وباطنه والتي هي للعفوصة في الطعوم من مثل ماء اللبلاب والخروع وقد تقال على ما لا طعم له اصلا كالبسيط ولها لا تحس بطعم لذة لا تخلي منه شيء تخالط الرطوبة اللعابية الا بالمحلة كالحديد وبما قبلان هذا انما يجد في الطعوم المنطعمة بمعلة ما خالطوا ان الطعم للمزيج ما ركب من المرارة والحموضة لا مرارة ثم حمضة الفوج الحس المشوب بالمس وليس هذا على بحث واعلم انهم وان اجروا هذه الاوصاف على المفردات والمركبات والمعجونات والمذوقات والمشمومات على الانواع المجمعة من الكيفيات مما جعلوه مرتبة الاسم، اما فيحسب اللغة متعاونة في الوقوع على الكيفية وعلى المحل، وعليهما جميعا وفي كون مصادرها موضوعة للادراك الموقوع من الادراك كالابصار والسمع او ما ضفي الله تعالى وفي من هذا تعالى بعرف الورد وحرة وسمع الصوت لا عضوه وتسمع المزيد للسمع ووجد من الطعام وحلاوته وشمي العبير وراحته القسم الثاني من الاقسام الاربعة للكيفيات المحسة للاوات الاكس المحوانه بمعنى انها اما ان تكون في الاجسام للحيوان دون النبات والجماد فلا عبرة بقول بعضهم المجرد اسم من الواجب وغيره على ان الفاعلين نعوت صفة المحوع والعلم والوقوع وجوبا للواجب لا يجعلون من جنس الكيفيات والاعراض في الكيفية الفضائية ان كانت راسخة سميت ملكة والا فحالا ما فيها سميت وقد لا يكون الاعراض بان يكون الصدة حالا ثم بصر بعضها ملكة كان الشخص من الاسنان يكون صبيا ثم يصير وكهلا وذلك وان كان نسبة الى الوقوع ويقع في بعض العبارات انه هو ذلك الشخص بعينه فليس كذلك بحسب الحقيقة للقطع بتغاير العوارض المشخصة فمنها الحيوة سببي معنى المحوع وفي حق الله تعالى وانما حيوة التي من الاجسام فقد اصطلح في العبارات في نفسه الا وهي حية الصلاف في جنسها بل مرجعها عبر الاطلاع عليها والقدرة عنها الا بانها عما الاوانم والا ان رفض من اسمه تقتضي الحس والحركة مشروطا بالمزاج والعقد الاخير للمتعفن على ما سبق ان البعض لا الاجزاء وقيل هي بعد العقد الحس والحركة وكان هذا هو المراد بالاول لتميم عن فوق الحس والحركة وقيل فوق مدرك العقل النوع والبعض منها سائر المعنى المحيوانه اي المدركة والحركة على ما مر تفصيلها وبحث اعتدال النوع هو ان لكل نوع من المركبات العقدة مزاجا خاصا هو اصله الاوفق بالنسبة اليه يحيا اذا خرج عن ذلك المزاج لكن ذلك النوع ثم لكل صنف من ذلك النوع والكل تختلف في صنف ورد ذلك الصنف مزاج خصه يكون هو اصله الاوفق عند الا يحيا وهو صنفين والثالث شخصيا ولهذا زيادة تفصيل وتحقيق مذكورة في بحث المزاج فاذا اختل في المركب عند الا يحيا نوع من انواع الحيوان فاض عليه فوق الحيوة فابعثت عنها باذن الله تعالى الحواس الظاهرة والباطنة والقوى المحركة

Copyright Reserved