

**والتحليل في ذلك**  
 وعرض بلاد بلب بقطع دابسا كبيت عرض والمواث أطوار  
**وقلت في صفا**  
 دوا برا تلك تلوح بجورها با صفا بلم قائلها بتصور  
 كخط في رسم العرض دوا بر جيع الذي فيها معد لتطبيق  
**وتنص ايضا**  
 والى في نصيب ما تدرجته ٢ جل الذي بولي الوتر الحق  
 كاي ببيت كان فيه مقسره يقول كما في بيت شري سكا  
**محمد بن ابراهيم الثاني في ذلك**  
 شمس نضارة طلعت في اخوان زمان في المغرب لورا ابن سجد  
 لى بنا كيمه سنا كيمه ذكرا لورق والمطرب ما كنت اظن  
 المغرب تيب لم يمتل ان الزمانه يمتل ليجل ارتحل لخص  
 واختلط بنا سماء ويوحا لقص ليا واجناسها ولما ندم  
 كيمه له فاجبة لعقاي ودا دة جايها كوس الجوانم على فواد  
 ايا شمس اهل العرب شرت ممرنا وفادته عقدا نفيا في الاثر  
 قصاص ويصا با عتدال قدومك ٢ ودرع فيما قلت في شرت النسي  
**وانت على مع حايهم** وبارد النسي به من قد الكدر صا فيه  
 ارا لضم كدى الاذاب واتخذ من مودته تدخل بيت العليب  
 بغير الاث ورجاب الى ان ارتحل الى الجله وجعل كرم فاضيل  
 مغايله ومله ونامة اخلاوه وصعب لما كا بده من كيمه الاثر  
 المغز والريمه فانقطعت عليه اعصاف السورة والهاء وادم  
 في رايض الكارم تحت ظلال المسالى ان حالت الحال واوتت شمس  
 شمس حياته با فزوان فيا وبفسه وعاب في مغرب رسم بعد  
 ما وقف على اطلال الفير با كيا على دارس رسوم الحكم وكاب  
 مغرما في الخواج ٢ بسا لخللا عم وبود الجدة عنه غير خواج  
**الشمس في يومها**  
**حكيته ابليس تحسا** وصورة في عوره

باسايل

**باسايل طرا العن** عتدى نصف جره  
**فقلت** قد سبتك لهذا اليا هزري في قوله  
 للاثسوا ابليس بجاني الخسا في منه بالمشايح ابصر  
 وكيف يري ابليس عشارا انك وقد تحت غياي لي وهو عد  
**وهو في قوله الاخر**  
 وكنت في رجنه ابليس فارقي في الحال حتى صار ابليس جند  
 ولوماته رجلي لا جيت بعده طرا في نسي ليس فيها بعد  
**وان اذا غار على غار** ويا يلى با من يري مغراه اذا اجلى  
 الغبار **تعالذ به الفليل**  
 فان الدم هم المخروب با سى احبه الى من دبنا رقبوى  
**تفوي**  
 يا نارا كاشرا ليهو تنال النى قايصا قلب الكبير العالي  
 في ترك شكك شرهالى راحنة توفيسها وطاير العجا  
**وهو في قوله ابن الرومي**  
 يا لبي في الواج غير مقصص ما زال طلك سباء في الواج  
 فا قد ما في ترك شكك شرهالى توفيسها وطاير الاقداج  
**ولم يزل** باللقى مرفدا وبغضات المتشا مشغوا ٢  
 سباء اذا تفتح غزوه الحدودا كام العذار وشاهد صنع ابد  
 الذي يجل المبل في النهار **شعر**  
 وقالوا انت كذب المعداد بعزلد نقلت لهم ٢ تجلوا بها والى  
 ويقال ان هذه الاماوا ذهب جرح وجرح وبما يد الفقا عيه واثره  
 حتى عصفت ارجاج المسير بوضه القشيمه وهصر يد الودى  
 باع غصنه الوطيه فا حضر واخصر با سوا الملك المقدر ٢  
 زال جد ندر ومنه نراض الجنان ولا يره يركه لجدول الرحمة  
 والرضوان **لن العنوا** الذي اذ كنتم يماؤنكم وقد نتم سواحل  
 الجاؤم بحور شعره **الشمس في قوله ايضا**  
 لن للفتيب وراج القبح لفظه اثنا بوزن الاثر هار منفسج