

أوقفوا النبي
بنورا لنسوة
مراوية وهو
رواية خاتم
النسوة

المتبادر جمع رويها
الاجمع على محنة
الكتف - الآن الذي
يقوم من قوله وهو
يقوم انه في الثاني
رؤيا في

الخاتم **قال في الرواية** بالمدح ما يؤيد كونه مدحاً قال ابن الانباري
ولا يجوز تأنيده عن ظاهره **وأما موضع الخاتم** أي موضع
الطابع الذي ختم به على كتفيه أي بين يديه كما في أكثر الروايات
فموضع ياد ارادة المنيد بالمطابق **بما أجبر** أي اجبره
الميم أي مثل ختم الكف وهو هيبته بعد جمع الأصابع وصفا
وهو يميم انه كان فيه خطوط على ظهر الأصابع المجموعة
ولعله المراد بالنسبية لأنه كان مقلداً للجمع بفرضية
ما سبق انه كئيب في الخاتم **وزر الخاتم** هو كما حول الخاتم
الذي هو علامة الذوق فالتأنيث باعتباره اوباعا اعتبار
انه قطعة لحم **جبلان** تكبر الخاتم الموجه فسكون الخاتم
جمع خال وهو قطعة تقرب الي سواد تسمى بثامة **كافها**
ثابتة مثلهة وهزنة والمدح صايح جمع ثابول كعضو
بالضخ خال صلت يظهر على حسبه له نحو وأسندارة
واحدة كوالجبهة وفي نسخ سواد في يمينه الثاني
مع فاجعت **حظي استقبله فيلده** شكر الجبهة
الثانية لردا حتى راد الخاتم **غفر الله لك يا رسول الله**
بحوره كونه خير اورد بنساق في موزة الجلالة الخيرية
المبا لعة والنفاء **وقال** أي وعقر لك حيث
استغفر في أمننا لا لقوله سبحانه ونعالي واذ خيتم
بتمتة فحذوا أيا حور منها أورد وهذا وردة صلى الله عليه
وسلم ولا كان من القسم الثاني ظاهره في الخليفة
من الاول اذ لا ريب أن دعاه في ثمان (مئة) الحق واجل
من دعا الأمة في ثمانه قال بعض المراد بالختم الحسن
ما يكون احسن لذاته لا لكونه صادرا من الاعلى واليقول

بان

بان المعنى وعقر لك حيث سعت لروية خاتم المنون
بعد **فقال المؤمن** أي الصحابة وقوله انصام المراد
بمع الذين يخدعهم عند الله بنسب من ظاهرين
ويخصيص لاجله من خصص **استغفر لك رسول الله**
الله أي رسول الله وهو ظاهر أو فقال عند الله فبقوله
أي رسول الله وهو ظاهر أو فقال عند الله فبقوله
اذ مفتضي الظاهر فقدت **ثم** أي واستغفر لكم
ولا تجاة لقول شارح ان جعله اخباراً أظهر له
له فضلا عن كونه أظهر لانه يلزم على جعله اخباراً خلقه
اعرض عن التأييد والغول بان نعم قد نزلت في لزم
الاخبار في منفا يلزم بعيد **تلا** أي هو أو البقر الحيا لله
عليه وسلم والثاني ظاهره وكذا الآية لا علم لها خصص
بالدعاء ليشكره الله يستغفر لكل أمته بدليل انه أجربك
في هذه الآية وهي قوله تعالى **واستغفر لذكرك**
ولقومك والموتاد **ولت** الآية انه غلب الذكر
على الأنثى في قوله وكلم بل الحاضر على التعريف وحل لكم
على مجرد الخطابين سبحانه ثم الدابة الوارد في هذه الآية
وما استبهها مما طال الكلام في تاويله فقال الخبير معناه
انك مغفور لك غير مؤخر بدين لو كان وقيل المراد
ما كان من شئو وعقله او ما تقدم لا بيبك مما يشبهه الذنب
وما تأخر من ذنوبك أو المراد بالذنب تركه الاولي
وحسبنا ان البراسات الغفر بين وقال المسألة المراد
المسألة التي لا يشكر الله من غير ان يكون له ذنب كيف يجهل وفتح ذب منه
ما بين حروف وضعيف وموول
واما الاقوال المستعملة في التفسيرا المراد الى

المراد من قوله
فقال المؤمن
بمع الذين يخدعهم
عند الله بنسب من
ظاهرين

المعنى وهو الخاتم
الذي هو علامة
الذوق فالتأنيث
باعتباره اوباعا
اعتبار انه قطعة
لحم جبلان تكبر
الخاتم الموجه
فسكون الخاتم
جمع خال وهو
قطعة تقرب الي
سواد تسمى
بثامة ثابتة
مثلهة وهزنة
والمدح صايح
جمع ثابول
كعضو بالضخ
خال صلت يظهر
على حسبه له
نحو وأسندارة
واحدة كوالجبهة
وفي نسخ سواد
في يمينه الثاني
مع فاجعت حظي
استقبله فيلده
شكر الجبهة
الثانية لردا
حتى راد الخاتم
غفر الله لك يا
رسول الله بحوره
كونه خير اورد
بنساق في موزة
الجلالة الخيرية
المبا لعة والنفاء
وقال أي وعقر
لك حيث استغفر
في أمننا لا
لقوله سبحانه
ونعالي واذ خيتم
بتمتة فحذوا
أيا حور منها
أورد وهذا وردة
صلى الله عليه
وسلم ولا كان
من القسم الثاني
ظاهره في الخليفة
من الاول اذ لا
ريب أن دعاه في
ثمان (مئة) الحق
واجل من دعا
الأمة في ثمانه
قال بعض المراد
بالختم الحسن
ما يكون احسن
لذاته لا لكونه
صادرا من الاعلى
واليقول