الناس وباب الخف غير مناسب قال القسطلاني ولعله
من صنيع النساخ وفيه حديثان الاول حديث ابي هريرة
ثنا قتيبة بن سعيد ثنا حماد بن زيد ابن درهم ابو اسماعيل
الازدي البصري الازرق علم اهل البصرة وكان ضريرا
ويحفظ حديثه كله قال ابن مهدي ما رايت افقه ولا اعلم
بالسنة منه مات سنة تسع وتسعين ومائة خرج له الجماعة عن
ايوب بن ابي تميمة واسمه كيسان بالفتح السختياني بفتح
السين نسبة للسختيان وهي الجلود الضانية لكونه كان
يعملها او يبيعها مولى عنزة او جهينة احد المشاهير
الكبار الثقات ثقة ثبت حجة من وجوه الفقهاء العباد
الزهاد حج اربعين حجة مات سنة احدى وثلاثين ومائة
عن ثلاث او خمس وستين خرج له الجماعة عن محمد بن سيرين
البصري مولى انس بن مالك كان ثقة مامونا فقيها اماما
ورعا في فقهه فقيها في ورعه ادرك ثلاثين صحابيا قال
ابن عون لم ار في الدنيا مثله مات سنة عشر ومائة قال
كنا عند ابي هريرة وعليه ثوبان ممشقان مصبوغان
بالمشق بالكسر كحمل وهو المغرة او الطين الاحمر وفي المصباح
امشقت الثوب امشاقا صبغته بالمشق وقياس المفعول
على بابه وقالوا ثوب ممشق بالتشديد والفتح ولم يذكروا
فعله انتهى من كتان بمثناة فوقية مشددة وفتح
الكاف معروف قال ابو دريد وهو عربي سمي بذلك لانه
يكتن اي يسود اذا القي بعضه على بعض فتمخط في احدهما
فقال بخ بخ بسكون اخره وكسره غير منون فيهما وبكسر

الاول

الاول منونا وسكون الثاني وبضمهما منونين وتشديد
آخرهما وهي كلمة تقال عند الرضى بالشيء لتفخيم الامر
وتعظيمه وقد تستعمل للانكار لكنه بعيد هنا تمخط ابو
هريرة في الكتان استيناف اجيب به عن السؤال عن جهة
التعجب لقد اللام للقسم والجملة حال من ابي هريرة تقديره
القصة لتجدد زمان الحال وعامله رايتني اتصل الضمير
وهما لواحد لان الرؤية البصرية على القلبية واني لاخر
اي اسقط بينا اخر الشيء يخر من باب ضرب سقط او من علو
فيما بين منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وحجرة عائشة
من غلبة الجوع مغشيا علي مستوليا على الغشي وفي
رواية ابن سعد فيما بين بيت عائشة وام سلمة ولا
منافاة لامكان التعدد والمنبر بكسر الميم معروف سمي منبرا
لارتفاعه من النبر وهو الهمز وكل شيء رفع فقد نبر والحجرة
البيت والجمع حجر وحجرات كغرفة وغرفات والغشي بفتح
الغين وقد تضم تعطل القوى المحركة والاوردة الحساسة
لضعف القلب بسبب وجع شديد او برد او جوع مفرط فيجيء
الجائي فيضع رجله على عنقي ويرى بالضم مضارعا
مجهولا اي يظن واخبر عن الامور الماضية بصيغة المضارع اعني اخر
ويجيء ويضع استحضارا للصورة الواقعة اني مجنون
اي لتلك كانت عادتهم بالمجنون حتى يفيق وما بي جنون
اي والحال انه ليس بي مرض الجنون وما هو اي الذي بي
الا الجوع اي غشيته وجهده لا لانه على ضيق عيش المصطفى صلى الله عليه وسلم
ان كان كرمه ورافته ورحمته توجب انه لو كان عنده شي

بصيغة المتكلم المعروض

من غلبة الجوع صح

Copyright ... University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)