العطف بثم للتراخي الرتبي لأن ما سيق وضوءٌ وهذا شربٌ
تأكيد دفعاً لتوهم أنه يحتمل أنه عمل جليل ثم شرب فالمراد
بالوضوء التجديد وتجديده بعد ملابسة الأول سنة مؤكدة
لخبر من توضأ على طهر كتب الله له عشر حسنات وعليه
فالمراد بمسح الوجه والذراعين الغسل الخفيف وقد
ورد مصرحاً به في بعض الروايات فإن ثبت أنه لم
يغسلهما فالمراد الوضوء اللغوي ثم قال هذا وضوء من لم
يحدث أي من لم يرد طهر الحدث فالإشارة إلى ما قبل
الشرب والشرب ليس داخلاً في الوضوء هكذا رأيت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يفعل من بعض المشار إليه
الشرب قائماً وهذا وجه مطابقة الحديث للترجمة وفيه
دليل على أن أفعاله صلى الله عليه وسلم كأقواله مدارك
الأحكام الحديث الخامس حدثنا أنس ثنا قتيبة بن سعيد
ح ويوسف ابن حماد المعنى بسنده لعين كلهم بمثله
ثقة خرج له مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجة
مات سنة خمس وأربعين ومائتين قال حدثنا عبد
الوارث بن سعيد قال العصام لم نوجد ترجمته انتهى
وأقول هو عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التميمي
مولاهم التنوري البصري أبو عبيدة الحافظ له عن
أيوب وأبي التياح ويحيى البكاء وعنه ابنه عبد الصمد
وأبو معمر المقعدي ومسدد وكان معمراً صحيحاً
مهوها ثبتاً صالحاً روى له الجماعة مات سنة ثلاث
ومائة عن أبي عصام وفي نسخة أبي عاصم لم نوجده

ترجمته

ترجمته عن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم
كان يتنفس في الإناء لفظ رواية مسلم كان يتنفس
في الشراب ثلاثاً قال القرطبي والشراب فيه يعني
الشرب مصدر بمعنى الشراب الذي هو المشروب
فثم مكملة فاندحر ومعنى فصيح لغة فإنه يقال
شرب شرباً وشراباً بمعنى واحد ثلاثاً إذا شرب
بان شرب ثم نزيله عن فيه وتنفس خارجه ثم يشرب
ثم هكذا إلا أنه كان يتنفس في جوف الآناء لئلا يغير
أما التغير لفم بأكل أو ترك سواك أو لأن
النفس يصعد بخار المعدة قال القرطبي وما زعم
بعضهم من إجراء الحديث على ظاهره وأنه فعله بيانا
للجواز ولكونه لا يستقذر منه شيء تغير حكمه بدليل
بقية الحديث وهو قوله أمر أبي أخره فإن هذه الثلاثة
إنما تحصل بأن يشرب في ثلاثة أنفاس ولقوله
في حديث آخر أبين القدح عن فيك ولا ريب أن هذا
من مكارم الأخلاق ثم لا يفعله ورد بسند حسن
أنه صلى الله عليه وسلم كان يشرب في ثلاثة أنفاس
وينوله هو أي التنفس ثلاثاً وفي رواية هذا أمرأ
بالهمزة أفعل من مرأ الطعام أو الشراب في جسده إذا
لم يثقل على المعدة وأخذ عنها طيباً بلذة ونفع ومنه
كلوه هنيئاً أي في عافية مريئاً أي في مذاقه وأروى
من الري بالكسر يغير همز أشد ريّاً وأبلغه وأنفعه
بمعنى أقمع للظمأ وأقوى على الهضم وأقل أثراً في برد