

الفضاء
الذي هو
الذي هو
الذي هو

الفضاء الذي هو الربيع وهو ابن صبيحة ثنا يزيد
الرقابي عن أبي بصير قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
محمد علي خير ربي اخلق وخلق في كفاي نبي محمد لا ابي
خلق ومعلوم اني نعلم منها اربعة دراهم فيه
لشامخ والخبثت ما لم يتبين انما لا يتساوى بها وشره ان
القصة متعددة ذكره النسطوري في الفنا للنفوس
استوت هم راحلة هي من الابل البعير القوي
على الاسفار والاجال الذكر والانثى فيه ستا وقل
لخصت بعد ذكره اباها قال البيهقي ابي اقامة على ابيك
بعد اقامة من الت بالمكان اقام من بسا حجة لا سمعة
فما ولا رايك هي حال صفة لوجهك ولتجمل لربا السعة
التي في عشر حديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
ان محمد بن نابت المصطفى وعاصم الاصول عن النبي
ابن مالك دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم ففرد
له في السنة التي فيه ثوبه ويا محمد ويقم وكان
رسول الله صلى الله عليه وسلم ياخذ لربا اي
يلتقطها من الفضعة وكان يحب الدبا قال نابت
فمن عن النساء فيقول فما صيغ بصيغة المجهول
التي طعمها اذ تكثر الدال من الفتحة على ان يصنع
في قوله دبا الهميم وسيشهد الحديث بشوحيه موافقا
وذكره هنا لان فيه دلالة على نواضع الحديث ان الله
عشر حديث عائشة ثنا محمد بن اسحاق عن النبي صلى الله عليه وسلم
بن

أي وقتهم مستويا على ظهرها
وكره الثور ليشي وقال الطبيب
استوي تاني لا يا نبي فقولده
خالق استوت راحلة ملتسمة
به كقولهم قال واذ فرقتا بك البحر
قال الكشاف نبي محمد المصطفى
فرقتا ملتسما تكبر والراوية الناقمة
التي فصلت ان تتركها ان يشد عليها الرجل
ان رجلا خياط

الذي هو
الذي هو
الذي هو

ابن مياي ناما ودية من صاكي عن يحيى بن سعيد
عن عمه قالت قبل لعا ينسمة ماد اكانه يعمل رسول
الله في بيته قالت كان تبشر من التبراي واحد
من اولاد بني ادم يختره ما يفتخر عمه الاحتيال كذا
والمشرب والمشي في السوق والمجن والهرورن
من الاستغناء بهمينة اهلهم ونعيمه اربابا للنواضع
وتترك التزقي لكنه مشرف بالوهي والنبوة ومكرم بالعباد
والرسالة تجلي ما به ففتح المشاة وتكون القاعد
لام ينشئه ليلنقط ما فيه من نحو قتل وحلب شانه
وهو ثم نفسه ولهذا قال علي لعمر رضي الله عنهما
يا امير المؤمنين ان سرك ان تلحق بصاحبك فارقع
الفحص وانكس لازاروا حصيف اللعل واقتصر
الامل وحل ذلك الشيع تلحق بها وقد نظرتك الحافظ
العراقي حين قال
• تحضه بغاله تحبطونه • حبلب شانه وان يعيبه
• تخدم في مهنة اهلها • يقطع بالسكين حماق قبا
كروفا هههه الاله العجل كان يود في يده لكن ذكر ابن
سبح وتبعه بعض شرح الشفا انه لم يكن فيه خيال
لانه نور ولا اصله من العفونة ولا عيون
والكبر من العرف وعرفه طيب ومن قال ان فيه جملا
فهو كونه لفضة ولا يلزم من التقدمة وجود القلب فقد
يكو للتعليم او التفتيش ما فيه من كونه لبرفته
ولما علق به من نحو سوك وسبحان

الذي هو
الذي هو
الذي هو

عمر بن عبد المظفر
الذي هو
الذي هو
الذي هو

وفي رواية اخبرنا
يخطب نوبه وكصف نعله
والان سعد بوقع ثوبه
ما يعمل الرجال في بيوتهم
وفي رواية له يعمل على البيت
والكثر ما يعمل الخياطة وفيه
الترغيب في التواضع وتترك
التكبر وخدمة الرجال انهم