المصاحبة فيه مستفادة مما قبل الواو كما في الصبان وخرج بقولنا تالية اي الواو الجملة نحو كل رجل وضيعته بالرفع عطفا على كل فلا يجوز نصبه على المفعول معه خلافا للصيمري وتكون الجملة ذات فعل اي لازم او اسم يشبهه وهو ما كان فيه معناه وحروفه نحو هذا لك واباك فانه وان تقدم الواو اسم فيه معنى الفعل بواسطة تاويله بمشار اليه للن ليس فيه حروف ذلك الفعل وهو اشير فلا يتكلم به خلافا لابي علي الفارسي حيث اجازه واما قولهم ما انت وزيدا وكيف انت وقصعة من ثريد فانت فاعل لفعل محذوف مما والتقدير ما يكون وكيف تصنع فلما حذف الفعل انفصل الضمير قال حفيد الموضح في بعض حواشيه فان قلت لم اكتفى الجمهور بتقدير الفعل في ما انت وزيدا وكيف انت وقصعة من ثريد ولم يكتفوا بتقديره في هذا لك واباك مع صحة تقدير الفعل فيه على ان معنى هذا لك هذا استقر لك قلت في كلا التقديرين فوق فان تقديره في هذا لك واباك على جهة استئناف ذكره بخلاف ما انت وزيدا فانه يجوز ذكره فتزل جواز ذكره منزلة تقدمه على الواو فلذلك جاز النصب فيه وامتنع في هذا لك واباك اهـ **فائدة** ما افهمه عموم كلام المص من ان المفعول معه منصوب بالفعل اي او شبهه هو الحق تبعا لجمهور البصريين وطائفة من الكوفيين وذهب الجرجاني الى ان الناصب له واو المعية ورد بان الواو لو كانت عاملة لاتصل بها اذا كان ضميرا كما يتصل بغيرها من الحروف العاملة نحو انك ولك فلان يقال سرت وك

ولم يتكلم

ولم يتكلم بذلك وذهب اكثر الكوفيين الى ان الناصب له الخلاف بمنوان مخالفته ما بعد الواو لما قبلها قالوا لان ما بعد الواو لما لم يصلح ان يجري على ما قبلها لمخالفته له في المعنى انتصب على الخلاف ورد بان الخلاف لو كان يقتضي النصب لجاز قام زيد بل عمرا بالنصب وذلك لا يجوز وقال الزجاج الناصب له فعل محذوف والتقدير في نحو سرت والنيل سرت والا بست النيل ولا يكون ح منصوبا لانه بل مفعولا به ورده السيرافي بكلام يطول ذكره **النوع الخامس المفعول فيه** ويسمى ظرفا عند البصريين ومحلا عند الفرا وصفة عند الكسائي ومجابه ولا مشاحة في الاصطلاح وهو اسم مكان او زمان ضمن معنى في باطراد نحو قمت يوم الخميس وجلست امامك والمراد باسم الزمان ما يشمل المبهم وهو ما دل على مطلق زمان كوقت وحين والمختص وهو ما دل على زمن معين كصمت رمضان واعتكفت يوم الجمعة والمراد باسم المكان المبهم فقط وهو ما ليس له صورة وحدود محصورة كالجهات الست وهي امام وورا ويمين وشمال وفوق وتحت وما اشبهها في الشياع كناحية ومكان وجانب بخلاف المختص وهو ما له صورة تشاهد في الخارج وحدود محصورة وهيئة مضبوطة كالدار والمسجد فلا ينصب على الظرفية قال بس والفرق بين اسم المكان واسم الزمان ان اصل العامل الفعل ودلالته على الزمان اقوى من دلالته على المكان لانه يدل على الزمان تضمنا وعلى المكان التزاما فلما كانت دلالته على الزمان قوية تعدي الى المبهم من اسمائه والمختص ولما كانت

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)