

كثير مبلولين بالاذن استظهارا وتقلها في المجموع عن الاعام
والغزالي وما عادت تم نقل عن الاخرين انه يمسح بالابهام
ظاهر الاذنين وبالبسجونة باطرافها ويمسح براس الاصابع في المعاطف
ويدخل المنضري في صاحبه وكلامه في ذلك التنبيه يقتضي
اختيار هذه الكبيشة والمراد من الالوان يجمع براسه
سجنته كما جبه وبساطن امنيته كما طن الاذنين ده
ومعاطفها فاندفع ما قيل انما لا تناسب سنية مسحه
الصاخين بما جمد به ولهم كلام الناظر عدم من مسح العنق
وهو كذا خلا فالرد في بل هو بدعة والفرق للاطلاق **وخلان**
اصابع اليدين اذ هو من سنن الوضوء ويجعل بالتمسك بهما
والجبهة **الثقة** بالتمسك بهما الكسفة فيسن للرجل تخليلها
بكن محرم الا لانباع رواه الترمذي وصححه وذلك بان يخلها
بالاصابع من اسنمها ومثل العينة كل شعر كيف لا يجب اتصال
الما الي سنية **والرجلين** يسن تخليلها للامر بكل من اليدين
والرجلين في غير الترمذي وغيره والاحب ان يخلها بخصر
اليسري من اسفل الاصابع بيدها بخصر الرجل اليميني ويحتم خصر
اليسري وقيل يخل بخصر اليميني وقيل لها سوا فلو التقت اصابعه
فلم يصل لها اليها الا بالتخيل وجب لالذادة ولو التفتت وحاق
من فتحة اضر احوه **واستعمل الثلاث باليدين** اي يسن التوضي
بثلث افعال الوضوء من غسل ومسح وتخليل وغيرها فالاولى
واجبة والثنتان ستان **احسن** من عثمان انه صلى الله
عليه وسلم توضا ثلاثا ثلاثا وجراني داود باسنار حسن
كما في المجموع انه صلى الله عليه وسلم توضا فمسح راسه ثلاثا

احسن

وغير اليه في باسناد جيدة كما في المجموع عن عثمان انه توضا فخلل بين
اصابع يديه ثلاثا ثلاثا وقال رابيت رسول الله صلى الله عليه
وسلم فعل كما فعلت وروي البخاري انه صلى الله عليه وسلم توضا
مرة وتوضا مرتين مرتين وتناول **والشهر**
فيسن تسليته وبه صرح الروياني في الشهر والآخر ورواه احمد
وبن ماجه فلو شك في العدد اخذ بالثلاثا لعملا باليقين كالشك وعقد
الركعات والزيادة على الثلاثة انما تكون بدعة اذ لعلم بزيادة
ولو توضا مرة ثم مرة لم تحصل فضيلة التثنية بخلاف
تظهيره في الصلوة في الاستسحاق لان الوجه واليد متاعدان
فيستعمل الفرع من ادهما في الانتقال الى الآخر والفرع والاف
كعضو فيما يظهرهما معا لا كيد من كذا نقله في المجموع عن
الشيخ ابي محمد الجويني وافزه وبه اقمي البارزي وهو المعتمد
خلافا للرواي والغزالي وغيرهما فيوجب الاضغاث على مرة
فقط لضيق وقتها وايجابها ليجر عطف الاستساق الى الله الانفصل
الوضوء مرة **والاربعين** اي يندب للموضوء البداية بيده
لحبر اذا توضا فابوا انما منتم رواه ابن خزيمة وحديث في
صحيحهما وغير الصحيحين عن عائشة قالت كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يمسح باليمن في تنغله وتزجله اي يترجم
شعره وطوره وفي سانه كله اي مما هو من باب التزج كما في
ونقف ابط وحلق راس اليسرى بعد ذلك كما في سائر احوال
وتزج عليه لما رواه الترمذي وقال في المجموع انه صحح كانت
يد رسول الله صلى الله عليه وسلم اليمن لطوره وطعامه ه
واليسرى المخلابة وما كان من اذي **رسول الاذنين** اي ان المعصوم اذا

كلام المصنف القول
كتسمية صح