

زمن لم يطوق ذكره واجب اي لا ينطل صلاة من لم يطوق ذكره
 واجبا اي ابتداءه به كالتحفة وبطلان من قرأ أو ذكر أو
 تشبهه واخبر بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه بدون
 السعال والتمتع وخرج بذلك قالوا لم يطوق المجره ولو
 مملعا او النطق بالذكر المندوب كالسورة والفتوح
 بدون التتمتع او السعال فاتي به وخرج منه حرفات
 فان صلاة تنطل به كما علم مما مر ايضا لانه ليس بعد
 اذ هو سنة بخلاف الواجب الذي لا يقع الصلاة الا به
وان نطق الامم في صلواته قيدا منه حرفان **فالكثير** **فلا**
 للمأمور **وامر الاقتراب** به في تلك الصلاة لامرافته اذا لا
 صل بها العبادة على صحتها وعدم المطلق حتى يتحقق به
 والظاهر انه مذكور **وعاشها فعلمه الكثير** الذي ليس
 حين الصلاة **وليسه مثل موالات ثلاث** **خط** ولو بعد خطوة
 واحدة او كذا كضربات منق البات سواء كانت المفصلات
 من جنس واحد كما مر من جنسين او اجناس كضربة وخطوة
 وخلع ثقل فان لم يتكلم المصلي في ذلك بطلت صلواته به
 لا سماره ولا اعتراض عن الصلاة والسهلا بوتر في خطاب
 الوضع ويعني عن الافعال الكثيرة في صلاة سدة التوق
 واختر زيقوله الكثير عن العمل التليل عرفا غير ما مره
 كاساقه بورد سلامه وخام بقل وليس ثوب حفيف وترعه
 وفعلتني كضربين فلا ينطل به ولو بعد الا انه صلى الله
 عليه ولم فعل التليل والذنب فيه **فانما** **بالحرف** **بين**
 وهو في الصلاة فاداره عن يساره اليمينه وسلم عليه
 نغز

يتعسر
 ع

ثمن الانصار فز عليهم بالاسائة وخلع بغيره في الصلاة
 ووضعهما عن يساره وصلى وهو حامل اداة بنت الجع اعاص
 من ابنته زينة واذا سجد وضمها واذا قام حملها وراه السجنان
 زاد سلامه وهو يوم الناس في المسجد واذا في نسوية الحصة
 واحر يقتر الا سويدين الحية والمعزوب في الصلاة وفارق الفمل
 العوز حيث استوي قليله وكثيره في الابطال بان العمل يتغير
 او يتعسر الا خيرا **مستفهم** عن الغز الذي لا يخل بالعتاة
 بخلاف القول واحذر زيقوله موالات عن الافعال المنفرقة
 فلا توشك او خطي خطوة نغز صلي بعد زمان خطي اخرى هو
 وهلم جر يلمس في خير لامة وحذ التفرقة ان بعد الثاني
 منقطع عن الاول عرفا ولو يوجب فعلا متوالبة وفعل واحدة بظن
 صلواته وخرج بقوله مثل موالات الى اخره الحركات الحقيقية للتعز
 اجنانه او اصابعه في مسحة او حرك او عدو اليد فارة في محل
 واحد فلا فرق ثقلها لا يخل بظن الصلاة بخلاف ما اذا حرك اليد
 مثلا كما تنظر به الا ان يكون بمسحة لا بمسحة المعز بها او اليد
 وحده واحدة واحدة وكذا رفاها عن الصدر ووضعها على محل
 الحرك اما اذا عمل في صلواته غيرهما من جنسها كرايا وروع
 لا المتسابعة فان كانت عامرا بطلت او ناسا فلا خطي صدر
 خطي خطي **وترك** **وتبته** **تفتش** **بل** **الانلون** **الا** **أحشنة** **أي**
 او يضر للعب ولو غير وثبة فان لم يترك ذلك بطلت صلاة
 لمنافاة كل منة للمثلة **وحادي عشرها المظن** **للمصاح**
 وان قل اي تركه فتنطل بالمظن كبلع ذوب سكون لا شعارة بالا
 عرض الا ان يكون ناسيا او جاهلا بخبره فلا ينطل به

مر