

قمره

النبي صلى الله عليه وسلم في يومها وليلتهلون بغير سورة الكهف
فيها **وسنة الخطبة والاشهاد** لقوله تعالى واذا قرأ القرآن
فاستمعوا له وانصتوا لعلكم تتقون بالخطبة وسميت قرانا لاشتمالها
عليه والاضافات السكوت والاستماع بشغل السمع والسماع ه
وصرف الامر عن الوجوب خبر ان رجلا دخل والي النبي صلى الله
عليه وسلم بخطبة يوم الجمعة فقال متى الساعة فاورا الناس
اليه بالسكوت فلم يقبل وامرعا الكلام فقال له النبي صلى الله
عليه وسلم في الثالثة مرارا اعددت لها قال جيب الله رسول
قال انك مع من اجبت وجهه الاله لا عدو انكار الكلام عليه ولم
يبين له وجوب السكوت واما خبر سلم اذا قلت لصاحبك اهدني
ليوم الجمعة والامام بخطبة فقل لصوت معناه فزوت الاديب
وتدب الاضات لانا في تمام من وجوب السماع ويستوي في تدب
الاضات سماع الخطبة وغيره كما في الروضة كما صلها في نقلها
عن الاكثرين ان غير السماع بل بخار من الاضات والاشغال
بالذكر والتلاوة وكلام الجوع فيصعب اولوية الثاني **والخطبة**
في خمسة الصلاة لدخول المسجد حال الخطبة لينتفع لسماعها
قال في الام واري للامام ان ياحرهما فان لم يفعل كرهت له
ذلك فان لم يكن صلى لارائته صلاها وحصلت الخطبة اما بغير
الخطبة من الصلوات فتحرم اتمها اوها اذا اجلس الخطيب علي
المبهر وان لم يسمع الخطبة **بأصل الصلاة**
اي عمدة العطر وعمدة الاضواء والاصل فيها في الجماع قوله
تعالى فضل الربك ونحوه المشهور في التفسير ان المراد له صلا
الاصحى واورع عبد صلاه النبي صلى الله عليه وسلم عبد العطر
في السنة

في السنة الثانية من الهجرة **نسخ ركعتان** موكدان لما مروا **ظنية**
صلى الله عليه وسلم عليها وانما الخطبة لغيره على غير ما قاله الا
ان تطوع وتنس جماعة لغير الحاج يمين اما هو فتنس له فردك
وان استمع في المسجد اشتم **لومفقورا** اي بسوق في نديهما
المفرد والمبد والمرأة وكسافر كسائر النوافل والمفرد لا
يخطب ويخطب امام المصليين **من طلوع** اي للشمس **وزواله**
ادلان من المواقف على انه اذا اخرج وقت صلاة دخل وقت
غيرها وبالفكس الاله ينس ناخيرها الجان ترفع الشمس
كروح **تكمير سبع اول الركعة الاولى** **والخمس في الثانية**
من بعد ان يركب احداهما في الاولى **وقومته في الثانية** فانه
الغزاة ويندب وقوفه بين كل اثنين كاية معتدلة يقبل ويكبر
وتجهد ويحسن في ذلك سبحان الله والمجد لله ولا اله الا الله
والله اكبر وهي الباقيات الصالحات في قول ابن عباس وجماعة
ويسن ان يقرا بعد الفاتحة في الاولى في اوسع اسم ربك الاعلى
وفي الثانية افترت الساعة او هل اتاك حديث الفاشية
بكلما نجا جهرا **وخطبتان بعدها** **والصلوة** في اركانها فلو
قدمت على الصلاة لم يفتد بها كاشنة الرائبة البعيدة لو قد
اما الشروط فيعتبر منها الا السمنة الاسماع والسمع وكون
الخطبة عربية وينوب له تعليمهم احكام زكاة العطر ويحمد العطر
واحكام الاضوية في الاصحى **في الاولى** ينقل الختم الى التان
فيلها **ما سفا ولوالسبع في الثانية اجاوه** اي اول
الخطبة الاولى واول الثانية **فالمحصل** بينهما بالحد والتفصيل ه
والساجز قال في الروضة علي الخفايست عن الخطبة وانما فقد
هي