اسم اخر لها منبه مقتضى كلامه اخلال العين بذلك حتى لو اعيدت لم تحنث بدخولها وهو كذلك ان اعيدت بالة اخرى فان اعيدت بانها الاولى فالاصح في زوائد الروضة الحنث ولو حلف لا يدخل دارا اختارها ولا سكن فيها ولا نام سبا حنث بذلك كله عملا بتعليقه فلو انتقل الحالف من توه بحسب الدار فحصل فيها او حمل اليها ولم تمتنع لم يحنث اذ لا اختيار له في الاولى ولا فعل منه في الثانية وان حمل اليها بامره حنث كما لو ركب دابة ودخلها **ولو حلف لا يدخل دارَ زيدٍ حَنِثَ بدخولها** اي دار **يملكها** ملكا سواء اكان ملكها عند الحلف أم بعده حتى لو قال لا ادخل دار العبد فلا يتعلق بمكنه الان بل بما يملكه بعد عتقه لوجود الصفة او دارا تعرف بكذا للعبد وان لم يسكنها **ولا يحنث بدخول ما يسكنها باعارة وإجارة وغصب** ووصية بمنفعتها ووقف عليه لان مطلق الاضافة الى من يملك تقتضي ثبوت الملك حقيقة بدليل انه لو قال هذه الدار لزيد كان اقرارا له بالملك حتى لو قال اردت به ما يسكنها لم يقبل ولا فرق بين ان تحلف بالفارسية وبغيرها خلافا للقاضي في قوله انه اذا حلف بالفارسية انه محمل على المسكن **الا ان يريد بداره مسكنه** فيحنث بالمعار وغيره وان لم يملكه ولم يعرف به لانه مجاز اقترنت به النية قال الله تعالى لا تخرجوهن من بيوتهن للراد بيوت الازواج اللاتي تسكنها **وحنث بما يملكه زيد ولا يسكنه** لانه دخل في دار زيد حقيقة هذا اذا كان يملك الجميع فانه كان يملك بعض الدار فظاهر نص الام انه لا يحنث وان كثر نصيبه واطبق عليه الاصحاب كما قاله الاذرعي **الا ان يريد بداره مسكنه** فلا يحنث بما لا يسكنه عملا بقصده فلو كان بيتا فان يتولى بيعه بالكلية او لا يملكه ولكن يعرف الايدي لشمل ما لو كان بالبلد دار وسوق او حمام يضاف الى رجل كسوق امير الجيوش بمصر وخان الخليلي وسوق يحيى ببغداد وخان يعلى بنزوين وسوق السبي بدمشق ودار الارقم بمكة قال في الروضة وكذا دار العقيق بدمشق اتهى ودار العنبريين بالمدينة الظاهرية قاله ابن شهبة فيحنث بدخول هذه الاماكن وان كان من تضاف اليه ميتا لتعذر حمل الاضافة على الملك فتعين ان تكون للتعريف **ولو حلف لا يدخل دار زيد** مثلا **او لا يكلم عبده او زوجته فباعها** اي الدار او العبد او بعضها بيعا يزول به الملك او زال الملك عنها او عن بعضها بغير البيع او **طلقها** اي زوجته طلاقا بائنا او رجعيا وانقضت عدتها **فدخل الدار وكلم العبد او الزوجة لم يحنث** تغليبا للحقيقة لانه لم يدخل دار ولم يكلم عبده ولا زوجته لزوال الملك بالبيع ونحوه وزوال الزوجية بالطلاق فان كان الطلاق رجعيا ولم تنقض العدة وكلم الزوجة حنث لان الرجعية في حكم الزوجات ولو لم يزل الملك بالبيع لاجل خيار مجلس او شرط لهما او للبايع حنث ان قلنا الملك للبايع او موقوف وفسخ البايع البيع فانه يتبين ان الملك للبايع فيتبين حنث الحالف فلو زال الملك عن بعضها بذلك فباعها كان اولى واعم لتدخل الهبة وغيرها **الا ان يقول** الحالف **دارَه هذه او عبدَه هذا فيحنث** تغليبا للاشارة **اللهم الا ان يريد** الحالف **بما ذكر ما دام ملكه** عليه فلا يحنث مع الاشارة اذا دخل الدار او كلم العبد بعد زوال الملك او الزوجية بعد الطلاق البائن عملا بارادته ومثل زوال الملك عزل العبد بما لو اعتق بعضه كما لو حلف لا يكلم عبدا فاعتق بعضه فانه لا يحنث وكذا لو حلف لا يكلم حرا او لا يكلم عبد انها لو حلف لا يأكل بسرة ولا رطبة فأكل منصفة فانه لا يحنث ولو اشترى زيد بعد الدار دارا اخرى لم يحنث الحالف بدخولها ان اراد الدار الاولى وان اراد ايجاد ان يكون في ملكه حنث بالثانية وكذا ان اطلق كما ذكره البغوي وغيره وان اراد ايجاد اجرى عليها ملكه حنث بما ونقل الرافعي اخر الباب

عن



عن المحليمي ان الاضافة ان تعلقت بما يملك فالاعتبار بالملك او بما لا يملك فالاعتبار بالحلف عليه كما لو قال لا اكلم عبد فلان حنث بالموجود في ملكه وبالمتجدد اعتبارا بالملك او اه فاذا لا اكلم ولد فلان حنث بالموجود دون المتجدد والفرق ان اليمين تنزل على المحلوف عليه قدرة على تحصيله ولا يشكل عليه ذلك ما قاله صاحب التعاليق من انه لو حلف لا يسرق شعر فلان فحملقه فنبت شعر اخر فسرقه حنث لان هذا اصل الشعر المحلوف عليه فليس هو غيره تنبيه يصح في قول المصنف ملكه بالرفع على انه اسم دام والنصب على انه خبرها والخبر او الاسم محذوف اي الدار **ومن هذا الباب فنزع** من محله **ونصب في موضع اخر منها** اي الدار **حنث** بالثاني اي بالدخول في المنفذ الثاني **وحنث بالاول في الاصح** المنصوص فيما حلا اليمين على المنفذ لانه للحاجة اليه فوقا للدخول دون المنصوب الخشب ونحوه والثاني عكسه حملا لليمين على انه لا فرق في جريان الخلاف بين ان يبدأ الاول او الثاني وهو كذلك كما ذكره ان قيده في المهذب والتهذيب وتبعهما المصنف في كلتا التنبيهات اذا سدا الاول ومحل الخلاف عند الاطلاق فان نوى شيئا من ذلك حمل عليه قطعا واختار المصنف بقوله من هذا الباب باسم الاشارة عما لو قال لا ادخلها من هذه الدار بذا فحنث بالباب الثاني في الاصح انه يطلق عليه اسم بابها فرع لو حلف لا يركب على سرج هذه الدابة فركب عليه ولو على دابة اخرى حنث **او حلف لا يدخل او لا يكن بيتا او لا نبية له حنث** بالدخول او السكنى **بكل بيت من طين او حجر او آجر او خشب او قصب محكم** كما قاله الماوردي **او جمة** وهي سواسية الحمام للقاعد حضريا ام بدويا لا ان اسم البيت يقع على ذلك كله حقيقة قوا للغة كما لو حلف لا يأكل الخبز فانه يحنث بجميع انواعه تنبيه اطلق المصنف الجمة ومقتضى كلامهم كما قال الزركشي التصوير بما اذا اتخذ مسكنا وآثار المذكر الصيرفي قوا لا يضاح قال تماما ما يتخذها المسافر والمحتاز لدفع الاذى فلا تسمى بيتا وتحلف لا يكن بيتا عند الاطلاق فان نوى نوعا منها انصرف اليه ومحله ايضا اذا تلفظ بالبيت بالعربية فلو حلف بالفارسية كان قال والله لا ادخل خانه فدخل لم يحنث بغير البيت المبني لان العجم لا يطلقونه على غير المبني تقله الرافعي عن المتقال وغيره وصحح في الشرح الصغير **ولا يحنث** على المذهب **بمسجد وكعبة وبيت حمام وبرج وكنيسة وغار جبل** لانقا لا اسمي بيتا عرفا فلا يشكل ذلك بتسمية المسجد بيتا في قوله تعالى في بيوت اذن الله ان ترفع وبتسمية الكعبة بيتا في قوله تعالى وطهر بيتي للطائفين كما لو حلف لا يجلس على بساط فجلس على الارض فانه لا يحنث مع ان الله تعالى سماها بساطا وكما لو حلف لا يجلس عند سراج فجلس عنده مع ان الله تعالى سماها سراجا بخلاف اطلق المصنف الغار ومحله كما قال البلقيني في غار لم يتخذ للسكنى قطعا ما اتخذ من ذلك سكنا فانه يحنث به وقال الاذرعي المراد بالكنيسة موضع تعبدهم آما لو دخل بيتا في الكنيسة فانه يحنث قطعا وأشكل انه لا يحنث بدخول ساحة الدرسة والرباط ونحوهما وكذا لا يحنث فيما يظهر وبحث بدخول بيت من بيوت النار **او حلف لا يدخل على زيد فدخل بيت زيد وهو** عالم بذلك **حنث** مطلقا في الاظهر لوجود صورة الدخول عليه **وفرق** على **ان نوى الدخل عليه دون غيره لم يحنث** كما في سلمة السلام الآتية وفرق الاول بان الاستئذان يشتمل في الاغلب دون الافراد بدليل انه لا يصح ان يقال دخلت عليكم الا زيدا ولو دخل عليه دارا فان كانت كبيرة بحيث يتعذر في المتشابعان يعلم بها لم يحنث والا حنث **ولو جهل حضوره** اي زيد في البيت **فلا حنث الماشي**

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)