

باسرته ووضع ساها بغزوة نثرين جوهر فضله  
 الشناق ودرره التي لم تلج حشا الامدان ووضوح من  
 عرف عمله الذي هو اذوع من عنبر الساف وشد  
 من اربعة لفظه كل مرتبة الحماجية معلم الاطراف  
 وسال عن ابيات مسافر العبيد قد سالم الحياة  
 عند الغزما الافعوان والشجاع والشجاع وذات  
 قرنين فهو را ضرر ما عن نامب الافعوان والشجاع  
 ورافع الحياة وذات ومامعني فهو ومنتزح نسبيا  
 لغضيلته التي نور كماها اسم الحيات فاعلم والافعوان  
 وامطر عن ماها واشتمل على الفضل بدوها وقتهاها  
 اما الحيات ففعل والافعوان والشجاع يدل منه  
 وهو منصوب اللفظ فان قيل كيف يكون بدلا من  
 شان البدل متباهة المبدل منه في اعراجه وقد قلتم  
 ان الحيات مرفوع وهذا منصوب قلنا كل واحد من  
 الافعوان والشجاع فيه معنى الغاعلية والفعولية  
 فالحيات ارتفع لفظه بما فيه من معنى الغاعلية  
 وانتصب الافعوان والشجاع بما فيها من معنى الحيات  
 معنى الفعولية واما قلنا ان كلا منهما فاعل ومفعول  
 لان لفظ سالم يقتضي الغاعلية من فاعليه فلتزم  
 ان يكون كل منهما فاعلا بما صدر من فعله مفعولا  
 بما صدر من فعل ما جسد لان الحيات سالمت القدم  
 وسالمتها فلم تطاها الحيات فاعلة مفعولة  
 والقدم فاعلة مفعولة بخلاف ان يجعل المقارنة  
 الافعوان والشجاع على ما فيها ومع الحيات من معنى  
 المفعولية ومع به معنى البدل وامادات قرنين  
 فارتفع

فارتفع

Copyrighted by University

195

ر

Copyrighted by University