

ان المفتوحة الهرة الساكنة النون على وجهين اسم وحرف والاسم
على وجهين غير المتكلم في قولهم ان نبت لسكون والاكثرون على ثمتها
وعلى الاثنيان بالالف وقتا وضمير الخطاب في فوكاسات وتظاير على
قول الجمهور ان الضمير هو ان والفاء حرف خطاب والحرف على رتبة
او حركاتها ان يكون حرفا معدريا ناصبا للفعل المضارع ويقع في
صحة احد هاتين الابدان فوضعا في كذا وان تصوموا خيرا لكم و
ان تعفوا الذين يتقوى والثاني بعد لفظ وال على معنى غير الينين فيكون
في موضع نون كذا لم يان للذين امنوا ان تخشع قلوبهم وسمى ان كبرها
اشعا الابد ونصب كذا وما كان هذا المراد ان يقتدى يقولون
يخشى ان تصيبنا وخفض نحا وذننا من قبل ان ناسنا من قبل
ان ياتي احدكم الموت ومحملة لهما كذا الذي اطرح ان يعفوا ومثله
ان يتبروا اذ قدر في ان يتبروا او ليلا يتبروا وتل التقدير كما في ان
يتبروا واختلف في المحل من كونه زيدان يقوم فالتعريف النصب
على الخبرية وقيل على المفعولية وان معنى عسى ان تفعل قارب
وقيل نصب ساط الجار او بفتح من مائة قارب وان الخفة وثوب

او قارب

او قارب ان يفتح وقيل يرفع على البدل فذكر بعض الكوفيين وابو عبيد
ان بعضهم يحتم بان وقيل يفتح الفعل بعد ما كذا ان محض لمن اراد ان
الرضاء ووزعم الكوفيين ان ههنا هي الحفظة من النقلة والعلوب
قول الجمهور ان الناصبة اصل حمل على المصدرية الوجه
فيما ان يكون محفظة من التقييد فنقطع بعد فعل البيتين او ما نزل قوله
نحو اظلايرون الا يرجع علم ان سكون وان ههنا ثلثية الوضع
مصدرية ايضا وينصب الاسم وترفع الخبر خلافا للكوفيين زعموا
انها لا تفعل شيئا وشرط اسمها ان يكون ضمير محذوف او ربما ثبت
في الفروع وشرط خبرها ان يكون جملة ولا يجوز افراده الا اذا فكر
الاسم فيجوز الامر الثالث ان يكون مفعولة بمنزلة ابي وقاد حينا
اليه ان اصنع الفلك ولفوا وان تكلم الجبه وكحل المصدرية بان تعود
قبلها حرف الجر وعن الكوفيين ان الجار ان التفسيرية وعن شيبه لهما
سروا احدهما ان تسبق بجملة والثاني ان تتأخر عنها جملة والثالث
ان يكون في الجملة السابقة مفعول القول والرابع ان لا يكون في الجملة
السابعة احرف المول فلا يقال قلت له ان افعل والحاصل ان لا يرضى