

في المأوى والظلم والبطون من الوجوه وتفيد ان ما كل الجواز في العلة
وقال الزمخشري وعلم آدم الاسماء ان الاصل اسما والسميات من الغريب ان
ان تاتي للاستفهام وذلك في حكمها في نظير ان فعلت بمعنى هل فعلت
أما بالفتح والتخفيف على وجهين احدهما ان يكون حرف استفهام بمنزلة
الا وكثيرا ما يتلوه كقولهم اما والذي ابكي وانحلي والذي وقد تبدل من زمانا
او عينها قبل الفهم وكلاهما من ثبوت الالف في حرفها او تحذف الالف
ترك الابدال وكثيرا ان بعد ما كما تكسر بعد الا الاستفهامية والثانية ان يكون
بفتح حرفا او حرفين من غير فتح بعد طاق كما يفتح بعد حرفا وهو حرف
عند ابن جردف وجعلها من ان وسواها كما تركب من حرف اسم وقال
بعضهم اسم بفتح حرفا وقال آخرون هي كلمات الهامة للاستفهام وما اسم بفتح
شيء وذلك في الشيء صونا للفتح احقا وهذا هو الصواب وموضع ما الهو
التعجب على الطريقة وهو قول سيبويه وزاد ما لا كما في ما معنى ثالثا وهو
ان يكون حرف عرض بمنزلة الالف فيكون الفعل هو ما تقدم وقد يفتح في ذلك
ان الهامة للاستفهام الذي وان ما انما فين فيكون حرف من الهامة كقولهم
ما ترى الذي قد ابا ومعنى **أما** بالفتح والتشديد قد تبدل من غيرها بالاوليا

وهي

وايما ولا عاطفا ملازم للعطف الشيء على مرادفه ويقع تشديد الجمل
ايضا كقولهم وتبينت بالطرف اي انت منفتحة واذا وقعت بعد
يقولون في فعل من الفعل على الضمة يقولون استكتمت له حديث اي سا
لته كتمانته فهو ذلك بغير التاء ولو جئت باذا مكان اي فني فقلت
اذا سالتان اذا طرف لسقول وقد نظم ذلك بعضهم نقلا اذ كنت
باي فحلا تقتره فظم تاء كنه ضم مقرف وان تكون باذا اي ما تقتره
فتفتح التاء امر غير مختلف **اي** بفتح الهامة وتشديد الياء اسم تاسف
عاجية او جبرها كما في ابا ما تدعو فلما اسما السنخ واستفهاما كما
ايكم مرادته من ايماننا وقد كتف كقولهم نظرت نقرا والسا كما كن ايتها
وموصولا كقولهم عن من كل شعبة ايتهم اشدة التقدير للتشديد الذي
هو اشدة قال سيبويه وخالفه الكوفيون وجماعة من البصريين لا
نم يدعون ان ابا الموصولة معربة قال الزجاج ما تبين في ان سيبويه
غلط لا في موضعين بهذا احدهما فانه يسلم انما تقرب اذا اوردت
تخفيف يقول بينا انما اذا اصبفت وزعم هؤلاء انما في الالف كقولهم
منيتهم وانما مبتدأ واشد خبر والرايع ان يكون دالة على معنى الكلام