

مؤخر واذا كان مرفوع فعل الطلب فاعلامها السبق في اللام
بصفة افضل غالباً في المرفوع واقتد وحسب اللام ان انتفت انما عليه
في لثقت كما جنى والخطاب نحو ليقم زيداً وكلامها نحو ليقم من يريد
جنى ووهل اللام على فعل المشكك قليلاً سواء كان المشكك مرفوعاً
فولعم فموا فلا تصل لكم ام مع غيره كقولهم ونحل خطابه كقولهم
منه دخلوا في فعل الفاعل المخاطب فمراه جماعه فبذلك فليتم جوا
قد حذف اللام في الشعر وبينى عليها كقوله ولكن كمن الشعر
وقوله محمد نعتك كل بقى اى تمكن والتقد وشع البر وحذف اللام
وتبناه عليها حتى يخفى الشعر والذى منه البرد اجازة الكيساء في الكلام
لكن بشرط تقدم فعل وانفعه ابن مالك وزاد عليه ان فيك يقع
في الشعر قليلاً بعد القول المجزى والجمهور على ان الحرم في الآية مثله
وفي توكل ايته الكرم وقد اختلفت في ذلك على ثلثة اقوال احدها
انه ينقل الطلب كما تقدمت من معنى ان الشرطية والثانية انه بالطلب
لثابتة منها الجانم والثالث انه بشرط مقدم بعد الطلب
ارجح من الاول ومن الثاني وابطل ابن مالك ان يكون الحرم

تقدم لان تقديره يستلزم ان لا يتخلف احد الفعل المذكور عن السنن
واجاب ابن مالك في حكم سد الهم على سبيل الاجمال لا اكل فزود وقال المبرد
التقدير بل هم انهموا بنهوا وقيل تهموا سبني لخلوة لعل انهموا وزعم
الكوفيون ان لام الطلب حذفت حذفت استمر اجتهادهم واقتد واقا
اللام نحو العائمة تسبح احدها لام الابتداء وواجبها امران فوكيد
يصون الجملة ويجعل المضارع للحال وتدخل بانفان في موضعين
احدهما الابتداء والثاني بعد ان وتدخل في هذا الباب على ثلثة الهم
والمضارع لشبهه به والظرف وعلى ثلثة اقسام احدها الماضي المباد
نحو ان زيداً الصبي يقوم او نتم الرجل قاله ابو الحسن في حاشية الجمهور
الثانية الماضي المرفوع بعد فعل الجمهور وخاله خطاب الثالث الماضي المرفوع
المجروح من فدا جاره الكسائي ومهشام على ضمائر فدا منه الجمهور واختلف
في دخولها في غير باب ان على شئيين احدهما قبل الابتداء المقدم نحو
لغايهم يبر الثا في الفعل نحو ليقم من يريد اذ العال في الماضي الجامد نحو ليس
ما كانوا يعملون وبعثهم الثمرون المرفوع بعد نحو ولقد كانوا عاصوا
الله فدا في يبعث والشهور ان هذه لام القسم وقال ابو حيان في

بفعل