

وما قال في أفدكات لي	كوفي اباد كوفي سراجا
وقوله	
وكنت حبيبا الى العائيات	فالبسني الشيب هو الجيب
وكنت سراجا بليل الشباب	فاظن ان وري نهار المشيب
وقوله	
بكنتك راج لي امل و قصاد	و في يدك النجاح لكل راج
ولولا انتم رفع منادي	ولا عرف الوري قدا السراج
وقال حين يلقب بالضيا	
امولانا ضياء الدين دم لي	وعش فبغاء مولانا بقاوي
فلولا انتم ما اغتبت شيئا	وما يعني السراج بلا ضياء
ومما وري فيه صناعة الوراقة قوله	
ايا تجلتي وصحا لفي مسودة	وصحائف الابرار في اشراق
ومسوح في الغياصة قائل	اذا نكود صحائف الوراق
وقوله	
لعب الخشاغ صانعة طراذري	دهي القلوب سهامها الاحداث
وصانعة وصلات حجت	يا ليت شعري اين الوراق
ومن لطائفه في غير لقبه وصانعة قوله	
رضوا الشعر جهدهم ورووه	بينهم بالهوان والازدراء
فلوان الكتاب كان بايده	هم محوا عند سودة الشعراء
وقوله في المعنى	
اصوب لقاء وهمي عن الناس	لقاء الموت عندهم الارباب
ورب الشعر عندهم يعجزوا	ولو وان به لهم حبيب
وقوله	

بها الملك المنصور لا برحت	اعوام عرك لا يصحى لها عرد
بحرفي جمعة ذر الخيس ولا	يبقى الى السبت في ارض العدا احد
وقوله في رئيس امر كصندر	
لودياري في خدمة الصدر انا	وانفق فيها ما تبقي من العمر
واصبح حتى الممات متمكنا	كمن عرف ادمي به صاحب صدر
وقوله ابن سناء الملك	
ومع المشيب فبعد عند كصوة	يبلى القميص وفيه عرف المندل
انا جاد انصار النسي لاني	بالشهر العيينين عبد الاشهر
وقوله الآخر	
عددت مفكراتي سرافت	ارانا العلم من بعد الجفالة
فما طويت دريتك الدرارك	الى ان اظرفته بالفزالة
وما احسن قول سراج الدين بن تميم	
وليلة مناسفة في عياها	راحا نزل شامي من يد ابرم
ما زلت اشترها حتى نظرت ابي	عز الدين يصح مني رضى الظلم
ومن اولم بالثورية كثيرا وورد من مواردها عذبا عسكرا	
الشيخ سراج الدين الوراق فانه ممن جعلها بصناعة وصاعده	
عليها اللقب والصناعة حتى قيل له لولا لبتك وصانعتك	
لدهب فضمتك فماروي فيه بلقبه قوله	
الهي قد جاوزت سبعين حجة	فشكر النعمانك التي ليس تكفر
وعمرت في الاسلام فازدتك حجة	ونورا كذا بهد والسراج المعبر
وعمم نور الشيب راسي ضرفي	وما ساء في ابي السراج المنور
وقوله	
بني افندي بالكتاب العريز	درج ليري سعيبا فراجبا