

فمنعت لك الانصار وانما ذلك لا فداواستجبت لك الانواء
وبين بدعية الصمى للمولى
والذين سلم والجنى سلم والاشيان كلم والاموات فالرحم
وبين بدعية الموصلى قوله
فانصت اذ هو والتوفيق برز السنينق رب في تصديق حكم
وبين بدعية ابن حجة قوله
مزد انما سقم من ذايطابهم من ذايابهم في حلبة الكرم
وبين بدعية الغزى قوله
ونار عليا وما نالوا برحمها جبه اذفا فعليا فانض الكرم
وبين بدعية العلوى قوله
والذى درله والتم ظله والدرشق لوالطرق عنه عمي
وبين بدعية قولى
الحسناسق والاحزان واقوا لا فقال طاق ما بين انظامهم
ولم ينظم ابن جابر ولا الطارى هذا النوع والله تعالى اعلم
حسب التعليل
ما حصر فعمل الشرع اذ من الاكالمها لو ما بارضهم
هذا النوع عبارة عن ان يدعى للوصف علة مناسبة
له باعتبار كيطف غير حقيقى بحيث لا يكون علة له
في الواقع والاعاخذ من محسنات الكلام لعدم التصرف
فيه وهو اربعة اقسام لان الوصف الذى ادعى علة
اما ثابت اريد اثباته الاول اما ان لا يظهر له في العادة
علة او ان يظهر له في العادة علة غير المذكور والثاني
اما ممكن او غير ممكن اما الاول وهو الذى لا يظهر له

في العادة

في العادة علة فكقول ابو الطيب
لم تخلك يا ملك السحاب وانما
الرجضاء العرق في اثار الحمى الى المصوب من السحاب
هو عرق الحمى فيزول المطر من السحاب وصف ثابت لها
لا يظهر له في العادة علة وقد علة بان عرق حمى الحادثة
بسبب ثائر الممدوح وتفوقه عليها ومن لطيف هذا القسم
قول ابن هلال المكري
زعم النفع انكم دارة حسنا فلو ان قفاه لسانه
وقول ابن نباتة السعدي في صفة درس عمر بنجل
وادهم يستهد البدر منه وتطلع بين عينيه النريا
سرى خلق الصباح بطير رهوا ويطوى خلفه الافلاط
فما خاز وشك الغوث منه تشبث بالنعوايم والحميا
وقول الشيخ جمال الدين الحلي
ولما تضر وجع الريح نقاب وفاحت باطراف الرياح النساء
فطارت معقور الطير لما رايه وقد هنت من بينهن الحام
خشين جنونا بالرياح وحسها فوجن دغ اعناقهن النعام
وحكي ابن رشيق قال كنت اجلس مع
ابن حبيب وكان كثيرا ما يجالسنا اعلام ذو خال تحت
حمله فنظر الى ابن حبيب يوما و اشار الى الخال فقهرمت
انه يريد ان يصنع فيه شيئا فصنعت انا بيتان فتممتا
رفع راسه لي قال اسمع وانشدني
يقولوناني من تحت صفيحة حذره تنزل خال كان منزله الحد
فقلت راي حسن الجمال فما به لخط خضوعا مثل ما يتخضع العبد

يتخضع