

وقول الصمى الخلى

وما من بنى الا نراك طيفلا  
 امله قيا دى وهو رنى  
 فان ذكر العين يوهم السام انه اراد بقوله ساقى  
 العصور المعروف الذى هو ما بين الركنة والقدم وانما  
 اراد الساقى فهوهم ابن حجة انه قصد بذلك التورية  
 فارد البينين في باب التورية وقال لاشك ان مراده  
 بالمعنى واحده من التورية ما في الريح وهو ظاهر صحيح  
 وبالعلمى الثاني ان يكون هذا الساقى ما قاله الشيخ صدى الدين  
 وهو غير ممكن اذ وهذا على بصيرة من ابن حجة عن  
 على المقصود ولم يقصد الشيخ صدى الدين التورية وانما  
 قصد التوهيم وهذا احد وجوه العرف بين التورية  
 والتوهيم فان الفرق بينهما من ثلاثة اوجه الاول  
 احدها ان التورية توهم وجهين صحيحين قريبين  
 وبعيدا والمراد البعيد من منهما والتوهيم يوهم صحيحا  
 وفاسدا والمراد الصحيح منهما وكذلك هو في البيان  
 المذكورين الثاني ان التورية لا تكون الا  
 باللفظة المشتركة والتوهيم بها وبغيرها الثالث  
 ان ايهام التورية ما ينهم الناظم والتوهيم ما توهمه  
 انقارى والسام اذ اعرفت ذلك فقوله ابن حجة  
 هذا النوع اعنى التوهيم كان الايقان ينظم وسلك  
 التورية ليس بصحيح وبين بدعية الشيخ  
 صدى الدين الخلى قوله

لا ينصرفون ابداً الى العطف والبقى صفة الفعل على حالها  
 لتدل على الحار والاستقبال وقول الشاعر  
 ان من يظن الكنيسة يوماً  
 فان لفظه ان في البيت توهم السام ان من اسمها  
 براسها صيرشان محذوف والمحمد خبرها اي ان من  
 يدخل الكنيسة يوماً وانما لم يجهل من اسمها لانها شرطية  
 بدليل جزمها العطفين والشرطية الصدارة فلا يعرفه  
 ما قبله ومثال اختلاف المعنى قوله تعالى ومن  
 يكهم من فان الله من بعد اكرامهم عن نور رحيم فانه  
 يوهم السام انه عنور ليكره وانما هولاء ومنه قول  
 الشاعر

بلغاك مرديا باجر من دم  
 ذهبت نخضرت الصل والاكيد  
 فان قوله باجر من دم يوهم السام ان معناه باشد حمرة  
 من الدم وهذا يقتضى كونه اسم تفصيل وهو متعنع في الالوان  
 وانما قوله من دم تغلب اي اجر من اجل التباسه بالدم  
 اوصفة بجان السيف لكثرة التباسه بالدم حارسا  
 ومثله قول المتنبي

ابعدت بياض الاياض ليل  
 لا فت سود في عيني من الظلم  
 اي سود كما في من جملة الظلم للاسد سواد من الظلم  
 ومثال توهيم بالاشراك ما قولته تعالى الشمس والقمر  
 جبان والنجم والشجر يسجدان فان ذكر الشمس والقمر  
 يوهم السام ان الشجر احد النجوم السماوية وانما  
 المراد به النبات الذى لا ساق له وبالشجرة الذى لا ساق

دفر