

وإبسطه بلا نصب جناناً  
 إذا ألقها الحراط أنت  
 فناسل وقال هي العين وقال أبو الهيثم المير في الأبرة  
 سفت ذات سم في بعض نقادك  
 كنت فيصرا ذات الحمار وتبعها  
 وقال أخوة العلق  
 وذو خضوع راكم وساجد  
 مواظب الخس لا وقاها  
 وقال موفق الدين علي بن الحارث في قرية السباحة  
 وذات فم طور السبح زهبا  
 معانفة الصبيان مضمرة الهوا  
 وكان يقاها قوم لوط لها هط  
 وقال في قبيل الكرك  
 وذو هيب كما لعن قد اذ اهدا  
 وأعجب ما فيه يرى الناس اكله  
 وقال في خاتمال  
 ومضروب بلا ذنب  
 حكى شكل البلال غل  
 والكثير ما يرك اهدا  
 قيل ان بعض الناس لما سمع هذه الايات قال دخلت  
 العوق فلم اجد على المشا طشا ولما اعل عبد الله بن  
 معاوية بن عبد الله بن جعفر الطار من بني امية على اصبها  
 في ابراهيم بن امية واجتمع عليه الناس تقي الى عمران بن  
 هند بن جده بل لك

حتى اذا صدروا والخير صائمة  
 قال في شرحه قوله صائمة بوجه ان مراده صلت  
 الايمان من الصلاة ومراده الصلوة وهو صوت الجريد  
 وبنيته المر الموصلي قوله  
 ياسا ثم افرد الغزير في حذفة  
 توهبهم منع رضاع الشاة من حلم  
 وبنيته اس حجة قوله  
 والبعض ما تو امن التوهم واطعوا والسر قد قبلتهم عند موام  
 وبنيته المتري قوله  
 دارك الزناد ولا فزع يبارك  
 برتوضعه البحر في الكرم  
 وبنيته العلوك قوله  
 ولم يجال الصلاة منه وخطاه  
 وصام في الخشوك يحيى ادى الوهم  
 وبنيته قوله  
 تحققون توهم العدى اهدا  
 كأنهم يشعرون البيوت في الغم  
 بيان التوهم فيه ان قوله يشعرون توهم السامع  
 ان مراده بالبيوت الحان وانما المراد بها السبوف  
 والله سبحانه وتعالى اعلم  
**الالفار**  
 من كركاسه حنفي لا هدر له  
 ابن الفار في الفار وصفهم  
 الالفار مصدر الفزوت الكلام اذا التبت يشتبه قال  
 ابن فارس اللز يد لك بالشى وعن وجهه وفي الاصطلاح  
 ان بابي المكلم بكلام يعجب ب المتصود بحيث يجي على  
 السامع فلا يدركه الا بفضله تأمل ومزيد لفظ  
 التي يجي من اتم على المتوكل قوله

وباسطة