حسن ابتدائي به ارجو التخلص من | حر الجحيم وهذا حسن مختتمي

وبيت بديعية المزي قوله

لكن ذلك مجهودي انتهى به | ومن يقصر وراء الجهد لم يلم

وبيت بديعية السيوطي قوله

واكب مدى العرف الدنيا حسنا | حتى ارى عند موتي حسن مختتمي

وبيت بديعية الطرسي قوله

فان ظفرت به فالفضل معتمدي | اولا فان رجائي حسن مختتمي

وبيت بديعية العلوي قوله

صلى عليك بعدد الرمل منسقا | وعدد نبت الحصى والوابل الشجم

وبيت بديعيتي قولي

الحق بحسن ابتدائي ما اناله | حسن التخلص يتلو حسن مختتمي

قال المؤلف عفى الله عنه

هذا آخر البديع التي قصدت نظمها في سلك هذا العقد البديع وبانتهائها انتهى بنا الكلام على تقييد هذا الشرح المفيد وتشييد قواعد هذا الصرح المشيد وقد جاء بحمد الله سبحانه وايانا بالغرض حاويا من هذا الغض الجوهر لا الغرض جامعا لما يشنف السمع بحسن الجمع ويؤنف الخاطر بنشر العاطر ولم اقتصر فيه على النقل دون النقد ولم ال في تحريره وتقريره الجهد حتى اشتمل على عالم يشتمل عليه شرح من شروح ابديعيات واحتوى على عالم تتزاحمه ثوافب الفطن الالمعيات وقد ادعى ابن حجة في شرحه انه ما ترك نوعا من انواع البديع الا واطلق عنانا القلم في ميادين

الطرسي

الطرسي مستطردا الى استيعاب ما وقع من جيده ورديه وهل دعوى منه لم تقم البينة على اثباتها ولا اراها الا من تمنياته التي لا يزال يثيبه بسكراتها ومن رام الامتحان فليقابل بايانا هذا الشرح وشرحه وليحقق النظر في تقديل الشاهد وجرحه على انني لا ادعي العصمة في قول ولا عمل ولا ازعم اني احرزت ادوات الكمال عن كمل بل لا آمن من متعقب يتعقب وحاسد يرصد الزلة ويترقب وقد يجاب ما قيل من صنف فقد استهدف وانا اسال من حسنت ثيمته وعلت في سوق الادب قيمته ان يصلح الخلل ويستر الزلل مما طغا به القلم وزلت به القدم مغتفرا ذلك في جنب ما تطفت له من الفرائد ورددت عليه من الشرائد واهديت اليه من درر المنظوم وزهر المنثور ورويت من سلسبيل حديث الادب المأثور ولست ابالي بطعن معاند او حاسد ومن يغالي في المتاع الكاسد فقطعته على وزن البديعية وروايها ايضا فقلت

تاريخ ختمي لانوار البديع غدا	طيب الختام فياطوبى لمختتمي

ومن عجيب الاتفاق ان جاء تاريخ عام التمام موافقا لحساب طيب الختام وهو عام ثلاث وتسعين والف وقطعت ذلك فقلت

بعون الله تم الشرح نظما	ونثرا محللا در النظام
ومسك ختامه مذ طاب نشرا	اتى تاريخه طيب الختام

وقد وفق الله سبحانه لشرع فيه والفراغ منه في وقت لا يتصور فيه صحبة قلم لبنان ولا يتخيل فيه نضو

Copyright © King Saud University