

مع الورع التام والديانة الكاملة التي اتقوا في سحر ليلة الاحد  
 سبع عشر صفر وقيل في رجب سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وثمان  
 مائة

**ترجمة الشيخ جلال الدين السيوطي**

عبد الرحمن بن ابى بكر بن محمد بن ابى بكر بن عثمان بن محمد بن  
 ابي ايوب بن الهمام الحافظ جلال الدين السيوطي شتم  
 الطولوني القاهر على الشافعي الامام العلامة المشهور مولده  
 بعد المغرب ليلة الاحد مشهور رجب سنة تسع واربعين  
 وثمانمائة بالقاهرة وحمل في حياة والده الى الشيخ محمد بن  
 وكان من تلامذته لاجل جوار المشهد النفسي في ارضه عليه  
 ونشأ يتما حفظ القرآن وله دون ثمان سنين ثم حفظ  
 العمرة ومنهج العقيدة والاصول والفقه في مالك واخذ  
 النجاشي جماعة من الشيوخ والفرائض عن الشهاب الكارماني  
 واخبار بندر بس العربية في سنة ست وستين وثمانمائة  
 وشرع في هذه السنة في التاليف فكان اوريا الفقه شرح  
 الاستعاذة والبسملة واوقف عليه شيخه شيخ الاسلام  
 علم الدين صالح السلفيني فكتب عليه تقريرا ولازمه  
 الى ان مات ثم لازم الشرف المناوي والفتي الشمني والشيخ  
 وسيد الدين الحنفي والشيخ محمد المغربي وحفظ وادنى وله  
 التصانيف المفيدة التي اشتهرت في الاقطار وطارت  
 في الافاق على مطار وجملة ما ألفه سوى ما تحمله سحر اجماعة  
 وحين تصنفها كذا قاله جوارسه بن همدان انه قد ذلك  
 بقوله الى الان ولا شك انه الف بعد ذلك وادعى الاجتهاد  
 لان الآلة قد ملك عنده واستحق باهل عصره وتصيبهم عليه

وتشبههم

وتشبههم ولطامات اوقف كتبه على اهل العلم وطلبت  
 وتوفي في يوم الخميس التاسع من ذي الحجة عام احدى عشر  
 وشهاده ودفن في شرق باب القرافة

**ترجمة الشيخ وجيه الدين العلوي**

عبد الرحمن بن ابراهيم بن اسماعيل بن همدان بن عبد الرحمن  
 بن محمد بن يوسف بن عمر الزبيدي كان في المروزي بوجيه الدين  
 العلوي الشاعر المشهور ولد في حدود الستين وثمانمائة  
 بمدينة زيدون انها وادوية بعد ثمانين وحصن دروس  
 الدهان بن خديرة في العقدة وقرأ على قاضيها ابو الفاسم  
 ابن الصنيا الحنفي شرح النظر في النحو وغيره ولطامه وادب له لازم  
 شامخ اهل بلده في قراءة الفقه والحديث وغير ذلك  
 حتى حصل جازيا من العلوم وتعا في الادب كسلفه وهو  
 من بيت بغداد على كونه وانا في نظم الشعر سحر لا تكلفا  
 ونظم الشعر الحسن وديوانه مشهور وولاه الملك المنصور  
 عبد الوهاب عمالة الديوان في سنة ست وثمانين وثمانمائة  
 ولم يزل عاملا الى ان كمل بصره فزاله واستمرز ولا وكان  
 رفيق الطم لطيف المحاضرة حلو العبارة قال جوارسه  
 ابن هند وانجفت به في رحمتي الى اليمين عام عشرة وثمانمائة  
 بمدينة زيدون فالتفت في سماع بعض نظمه فما نفي مدة ثم  
 انشده من لفظه لنفسه اياتا منها

تألف من اشعاركم كتبناها	يقول ابن هند لو جمعت لنا الذي
فتردى ولا راق الماسع معناها	فقلت له دعها في روق لفظها
ولا حاكم المعنى البليغ نحوها	فكم جعل القول العتيق لفظنا