الا قليله فقال انما اسبقك على المنزل الاول وعليه
المعول فاجتهد بما معي من الزاد واهبيه بما اعددت
من الصلاح والفساد ثم اعود اليك ايها الجسد فلا تفترق
بعدها الى الابد فتنطلق الروح مع داعي يا ايتها
النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية
ويعود الجسد الى منزل منها خلقناكم وفيها نعيدكم
ومنها نخرجكم تارة اخرى قال فايلهم
خلقت من التراب فصرت حيا وعلمت الفصيح من الخطاب
وعدت الى التراب فصرت هيثا كاني ما برحت من التراب
خلقت من التراب لغير ذنب وارجع بالذنوب الى التراب
فاذا جاء بشير النشور ينشئ ونفخ في الصور ينتشر
اهل التوحيد يوم الوعيد فهناك يقال للروح عد الى
جسدك المعهود وهلم الى منهلك المورود وظلك الممدود
ومقامك المحمود وحبيبك المشهود فتتلقى الروح الجسد
لقا الغايب لغايبه ويتعانقان تعانق المحبوب لاحبابه
ويتشاكيان ما لقيا من اوصابهما في مصابهما واكتسابهما
في اعترابهما ثم يقال لهما انطلقا الى عرصة الجمع ومحشر
الخلايق اجمع فثم عدل يخفض ويرفع ويعطي ويمنع
وماشا يعيد ويصنع فاذا قد مر الجميع الاتراب من سفر
التراب نادى الحبيب بالاحباب حدثوني ما حل بنفوركم

في سفركم

في سفركم يا معشر الغياب فيقول لسان الحال في الجواب
قال صاحب الكتاب ولم استعر في كتابي لغيري غير هذه
الثلاثة ابيات وبيتين مفردين قبلهما في هذا وقد علق
عليهما بقوله الله در القايل
اذا حملت فيك المكاره وانثنى الى ان تركك العين صرت محامدا
واذ بلغتك الصبا بجهدها وادت الى رويك صرت فواضلا
وما سفرة ادنت اليك بعيدة ولو افنت الايام من كان قاصدا
ايها الحزين علينا كيف وصلت الينا قال ركبت جواد توكلي
عليك وانتسبت في اليك فما انولني لا بيت يديك يا ايها
الخايف من الفوت كيف رايت الموت فقال لما رايت وصله
معاينة الصدع وقربه منا فقلنا بعده فعرفت الشي
بضده وقربت من دار قوم لا يموتون الى دار قوم
لا يحزنهم الفزع الاكبر فانت ايها الراعي كيف عملت
انك ناجي فقال نتفق بفضلك امنتني من عذابك
لان كتابك الفضل سابق وعجزاء الجود لاحق فكيف
لا ارجو اذ انجو وانا برحمتك واثق ويا ايها الذاهد
كيف عهدك بتلك المعاهد فقال سمعته يقول ما
ما عندكم ينفد وما عند الله باق فتركت ما عندي لما
عنده ثم غمضت عيني عن الفاني فما فتحتها الا على
الباقي ويا ايها المحب لنا كيف كان اتصالك بنا فقال هل كانت
الا شربة شربتها في حضرة بحبهم فسكرت بها في حانت

Copyright © King Saud University