

وتغيرت في حرفي سبب دعه
 وذاك لانه كان والحرف فيها
 فليكن في الجزاء الاضمار متبعاً
 ورابعه لم يبل الالف طيه
 وحذف وقص ثم عقل خاميس
 وكلف فحوظ السابح الساكن النقصي

الزحاف المزدوج

وطيكت بعد الجزين بعدان
 وتقدم اصمارة هو الحرف الثاني
 وكلفك بعد الجزين شكل بعدان
 جرى الحذف بقص كل ذالك الثاني

المعاينة والمراعاة والمكانة

اذا التبتان سجعا لهما اللجا
 او الفرحهما فالمعاينة اسم ذا
 للاول والثانية اول كليهما اس
 ثم صدر وعجز قبل والظرفان با
 بزي ثم نقصه وقد جاء ان يري
 باربعها كل حرفه دغا
 ومنعت للبيد من بعد تطير لم

والجرحي جز مكانة لهما
 يتكلمها فاقول بها ايها السنا

عمل الالف جزاء

وما لم يكن مما مضى ادع بعينه
 زاء ذمه والنقص فالذي انتهى
 فزاد سبباً حفا لير قبل كما بل
 بغاينيه بعد جرح الالف الثاني
 وعجز وبعج دعيماً لتكن ثانياً
 وسبب به الجزاء في ريل عسا
 وان رذت صدر الشطر اذوت
 فذلك حزم وهو اوجه ما يري
 وحذف وقطف فحرف القطع
 وصدا ووقف كسفت الحزم انظر
 مواضعها اتجا زالا جراً ان الت
 عروضا وقصبا ما عدل التزم بها
 ففيها سبوك الحذف للحيف والظن
 به ان يركب والالف النقص اعني
وحسبك فيها النقص حذفاً كما
 وتكسر حرف قبل ادخل العضا
 كذا القطع لكان في سببها
 وفي قوله هذا وعجز له حوى
 وحذفك مجموعاً دعوا حد كابل
 والالف فصله والسنه به ان يري
 ووقف وكشف في الحرك سابعا
 فاسكن واسقط جرحي ذل الهندا