

الحمد لله ما شكر كل شيء وصيبت كل شيء الذي يريد من ملكوت كل شيء له الملك واليه ترجعون  
الذي يرضى عنه مثله ذرة في الارض ولا في السموات سبحانه اذا اقتصر امرنا بما يقول له  
كن فيكون واحمده ونعم ومن العزائم والقابض على ترويض فعله القابض والسجدان لا  
اله الا الله وحده لا شريك له ثم ذكر ان يكون لنا من هذا ما نأمله واشهد ان محمدا عبده ورسوله  
الذي انتداه من بين العباد وصاحبه من الرسل انه حجة نزلت فينا بعد النبيين واصمى ليعرف العباد  
اخوانا صلوا عليه وعلى آله وصحبه ولا تنقضوا الحجة ولا تنقضوا الحجة ولا تنقضوا الحجة  
كثيرا و**قال** كتاب الكفاية في الغرر للشيخ الامام الفاضل الزاهد في الفضل عبد  
العزير الاشتهر بتعليم الشيخ ابو اسحاق الشيرازي من نوع المؤلفات التي اشتهر بها في هذا الفن  
مذهبه حجة لامة ومالك الامية و**قال** ادريس الشافعي رضي الله عنه فاستقرت الله تعالى في الخراف  
خالقيه وانصاف طالبه فهو في شرح عليه يرتفع عن الاطلاق المحال ويخرج عن الاطلاق المحال  
وسمته بالمواهب السنية في شرح الاغنييه و**قال** والده اسد ان برشدنا الى فضل ما بعده وصدقنا  
الى عدل ما يتقدمه وان جعله عالمنا رحمه الكريمه وان يرفع به مولده وقاربه ولاننا نرى انه هو  
السيح العليم **قال** ما يورثه من والده الصلاة على رسوله انه محمد بن عبد الله المختار من  
خلقه افتتح المصنف كتابه بالحمد بعد البسملة اقتداء بالكتاب العزيز ولقوله صلوا عليه ولم كل امرؤ  
بالذي لا يدان فيه محمد انه مقادير رواد ابن حبان في صحيحه من روايته ابو بصير رضي الله عنه وعنه في  
بالذي لا يدان فيه محمد به ولا جزم بالجمه والزال المعني هو الاقطع ومعناه هتائه متطوع البركة وقوله  
اما بعد فانه مستعمل في السنة العديدا في سماع الشيخين اذا كان في حديث وارادا التثنية في غيره ولا يجوز  
الاشيان بها في اول الكلام وكان صلوا عليه ولم بالذي لا يدان فيه محمد به ولا جزم بالجمه والزال المعني  
العجبة حتى رواه الحافظ عبد الرزاق في الاربعة الذي له عن ابي بصير صحابيا فلما ذكرها  
المصنف والمروفي بنابيه لعلم اذا كانت متفرقة وروى في موضعين مرفوعة ومنسوبة والشيخ لا  
تفوت عن ذلك بل في المصنف فينبغي في المصنف لادامته واخذوا في اول  
من قالها فقبل انه قد صلوا عليه ولم بالذي لا يدان فيه محمد به ولا جزم بالجمه والزال المعني  
وقيل ان حب ابن حبان في بيان حكاية النور في صلوا عليه ولم بالذي لا يدان فيه محمد به ولا جزم بالجمه  
وقيل ان حب ابن حبان في بيان حكاية النور في صلوا عليه ولم بالذي لا يدان فيه محمد به ولا جزم بالجمه

في عدول العبد والشكر والمدح على وجهه ان الحمد هو الثناء على المجد بذكر صفاته الجليلة  
واذغاله الحسنة سرا كما ان في متابله تعذام لا والشكر ما كان في متابله تعذام سوا كان ثنوا او  
فعلوا وروى في اصطلاح الشكر على الفعل قوله تعالى يا عبد الله اذو شكلك الحمد لا يكون الا للثبات  
والشكر يكون بالثبات وغيره **قال**

**الشاعر**  
وا واهو ٥٥٥ افادكم التمامي ثلاثه هادركم لسان والضمير محيا وا واهو ٥٥٥  
كما استدل الرمشي من البيت وفيه نظر فانه لا ذكر فيه للشكر بوجهه وخبره في ذكره  
الحمد والشكر ميموم وقصور من وجهه فيمتحان في متابله تعذام ووجود الحمد بدون الشكر  
فيها لا ينافي بلية والشكر في رد الحمد في رد مقابل للتعذام فليس كما قد شكروا كما قد شكروا فوجدوا في مقابل  
بين الحمد والمدح بان الحمد يشترط فيه ان يكون صادرا عن كل وان يكون تلك العنايت المحمودة متواترة كمال  
والمدح قد يكون عن كل وصيغة مستحسنة وان كان في اثنين والاربعة في اول البيت  
ان الثناء على الشخص بما لا يخصه له فيه محسن الوجه والقدح وخبرها يطلق عليه المدح دون الحمد  
يكون متعلق بالمدح وهو المدح عليه اتم الثلاثة وقرن الحمد بالمدح دون الشكر لانه لا ينافي  
فليس جميع صفاته الحسنات قال الشيخ والشرها ليعلم ان الاسم لا يحل في قوله **وقوله** والصلوة  
على رسوله ان صلوا عليه ولم بالذي لا يدان فيه محمد به ولا جزم بالجمه والزال المعني  
السلاكية استغفار ومن لا يدان فيه محمد به ولا جزم بالجمه والزال المعني هو الاقطع ومعناه هتائه متطوع البركة وقوله  
والمحاضر تحت له صلوا عليه ولم بالذي لا يدان فيه محمد به ولا جزم بالجمه والزال المعني هو الاقطع ومعناه هتائه متطوع البركة وقوله  
اناسه ودرامه ولا يخرج **قال** فابخرج من حصره علم القابض الى اخره لهما حمدانه  
واشعر عليه اولا ثم صلوا عليه ولم بالذي لا يدان فيه محمد به ولا جزم بالجمه والزال المعني هو الاقطع ومعناه هتائه متطوع البركة وقوله  
قال مختصر الكبريه مجرعا كما سبب السور مختصرة لاجتماع السور وخصر الانسان لاجتماع  
ورديته وحقبة الاختصار في بعض النسخ وبعضه عند الفقيه رد الكبير الى القليل في  
الليل معن الكثير وقيل هو انما النظم استنبط المعين وعلم القابض علم باصله ثم من قسمه  
المتكلمه وسخرها وانصبا وهم من النسخ جميع فربما قد سمع من قوله مشتقة من  
الرض وهو الشكر بره قاله تعالى فصرف ما في ذنوبه وارجى من الجز والقطع  
قال في تفسيره من قال صلوا عليه ولم بالذي لا يدان فيه محمد به ولا جزم بالجمه والزال المعني هو الاقطع ومعناه هتائه متطوع البركة وقوله  
الوتر ووظيفة الشعر لثباته التزمه يستحق ويطلب قوله الحيات الى اي قطعه وسبب التفسير

