

سأم مورثته وهو عشرة تكون عشرين فكل له من جميع المال اثنان وتسعون والمجردة
 ام الاب واحد في الوفاق ايضا يكون عشرة فكل لها من سبعة وستون والجهة الاخرى
 اعني ام ام كذا كذا فكل لها عشرة وللزوج ثلثة مضرورية في الوفاق المذكور
 يكون ثلثين وللان الباقي خمسة عشر تكون خستين وصح **باب ميراث الخنايا**
 اعلم ان الترتيب اما معلوم ارثه او معلوم عدم ارثه او غير معلوم واحد منهما وقد معنى
 بيان الترتيب في اولين وهذا بيان القسم الثالث وعدم العلم بالجهل بذكر الوارث وانوته
 او الجهل بتسوية الجهل بوجوده وجبانته او الجهل بوجوده مع الجهل بذكره وانوته
 فهذه خمسة اسباب تزيج التوقف في الارث ذكرها المصنف في خمسة اسباب واعلم ان
 هذه الخمسة اشياء امر يعيدها من موانع الارث وهو ما جرى عليه اكثر اصحابنا لا يخرجون
 بالبايع ما يجمع سبب الارث من نسب وغيره كالرق والاختلاف الدين قال الرابع وقد
 تساهل الغزالي في الوسيط في نسبه ما نعا **الباب الاول**
 في السبب الاول وهو الجهل بذكر الوارث وانوته وذلك ميراث الخنايا والخنايا ثلثا
 الثالثة ما حرد من مؤثرهم تخلف الطعام اذا اشتبه امره فليخلف طعمه المتصور وشك
 طعم غيره سبب الخديش بذلك لا يشترك الشبهان فيه قال الماوردي والخنايا مترمان احدها
 ان لا يكون له فريج رجل ولا فريج امراه بل يكون له ثقبه يخرج من البول ولا يشبهه فريج
 واحد منهما وهذا الضرب ذكره جهات منهم صاحب الحاوي والمعبر والرابع في **باب**
 الموضوع في الخديش قال المعبر وحكمه هذا انه مشكل بوقف امره حتى يبلغ نيجر
 عن نفسه بما يميل اليه طبعه الثاني ان يكون له فريج الرجل وفريج المرأة والمشكل
 من الاعراب رجل هو ام اسراة فان علمت ذكرته او انوته فليس مشكل والخنايا
 احكام كثيرة واما رات تد على انوته او ذكرته فمن راد الفحص عن ذلك فعليه
 بايضاح المشكل في احكام الخنايا المشكل للشيخ جال الدين الاستويزي والاصابيه ما رواه
 الكلبيني عن ابي صالح عن ابي عبد الله رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم
 له ما للرجال وما للنساء بورت من حيث يبول لكن الحديث المذكور منه قد يثبت
 البيهقي متعذرا بان الكلبيني وابا صالح هذان متعريفان فثبت في قول ابي عبد الله
 من يخرجه عن العلم ان الخنايا بورت من حيث يبول فان بال منها جميعا فالذي يروى في

بجها ارثه والجهل

عن

عن الثاني في مخرجه الاصغر انه يرث بالذي يسبق منه البول وهو كمال سعيد بن المسيب
 وابو حنيفة واحمد ورواه ابي الخنايا عن علي رضي الله عنه وان استوفى في سبق وخروج البول
 منها معا صار مشكلا عند الشافعي وابو حنيفة وعلى الاوزاعي وابو يوسف ومحمد بن يعقوب الا انه
 فضل ما خرج اكثر ورث به والمعروفة وهو ما جزم به الرابع وان الوقعة ان الخنايا ما رجل
 واما امراه وكل ابن الميراث وجهه انه يخرج ثلثا لثلاثين رجل ولا امراه وبوردة قوله تعالى
 يشا انا وصاحب لثلاث الذكور وقوله تعالى خلق الزوجين الذكر والانثى ونحو ذلك وقال
 في كتاب حنايا الخنايا ان امراة جات اليه شرح فقالت اني قد زوجتني ولي الاله الرجل والة
 العقب وقد باشرني الزوج فحبلت وبارثت جارية فحبلت فحبلت القاض شرح بقصد علي بن
 ابي عنه نسائه عن فناد على عدوا اخلاعه من الجانيا لاني فان كانت اخلاعه ما قصه فهو
 رجل وان كانت ثمة فموا امراه فتقبل له من بنا خذت هذا قال من قوله تعالى وخلقنا زوجهما
 فلما خلقت المرأة من صلح الرجل وجد التخص في صلعه ولما كانت من الصلح كانت ناقصة العقل
 والحظ وهذا القول روي عن الحسن وعمر وابن عبيد ننا لا يستدل عليه بعد الاصلاح والظلم
 الرجل ستة عشر واصلاح المرأة سبع عشر **فريج** اقام رجل بينة على يد ملفوف فمقره
 اسراة وهو لا اولاد له من زوجته وها ولا اولادها منه فكشف عنه فاذا هو
 خفي له الاثنان فعن النضر ان المال يقسم بينهما وقد اوافقا ما يثبت بعد الدفن او عاير بولم
 يظهر طاله ذكره ابن الهام في شرحه والذكي في صومان يكون خنثي من الورثة ستة الولد والورثة
 الابن والابن وولده والعم وولده قال العجوني ومن الذي عليك ابا خنثي او اما خنثي او جد خنثي
 اربعة خنثي فقد البقي عليك **قال** الخنثي المشكل يعطى من الميراث ما يثبت في الوقف
 الباقي اذا مات من يرثه الخنثي نظرا ان لم يتصلان ميراثه بالذكورة والاموثة كولد الام والعم
 فبرث ولا اشكال وان اختلف فان ورث على احد التقديرين دون الاخر لم يرد في البيهقي ووقف
 ما يرثه على ذلك التقدير وكذا الذي يرثه بعد على احد التقديرين دون الاخر **مثال** ذلك
 بقان وولد ابن خنثي واخ للخنثي الثقلان وبوقف الباقي وان ورث على التقديرين لكنه يرد على
 احد التقديرين اقل مما يرثه على التقدير الاخر اعلى قدر التيقن وبوقف الباقي وقد مثل المصنف
 لذلك اشك في شهورها هذا هو ظاهر لذهب وقال ابو حنيفة بوقف خنثي بالبين ولكن
 لا يوقف الباقي ما يرثه الا بالورثة لان سبب استحقاقهم ثابت فلا يجزى ان اشكال الخنثي

ب

بينه