

الاجازة وهي خمسة في مسألة الرد وهي تسعة ولكن خمسة واربعين فمن اجاز ضربت نصيبه  
من مسألة الاجازة في مسألة السبع ومن اجاز ضربت نصيبه من مسألة المنع في مسألة  
الاجازة فاذا كان الاين اجاز فنصيبه من مسألة الاجازة سهمان ومنه وان في مسألة المنع  
وهي تسعة فيكون له ثمانية عشر ونصيب الثلث من التسعة اي وهي مسألة السبع سهمان  
منه وان في مسألة الاجازة وهي خمسة فيكون عشره فيصير لهما ثمانية وعشرون ويقتسم  
عشر يكون للموسي له اي نلوا اجازت البنت ومنع الاين ضربت نصيبها من مسألة الاجازة  
وهو سهم واحد في مسألة المنع وهي تسعة يكون تسعة وللان من مسألة المنع اربعة  
اسهم وضروية في مسألة الاجازة يكون عشر من ظهما تسعة وعشرون يبقى ستة  
عشر سهم للموسي له ولك طريق اخر في العمل وهو انه اذا اجاز احدهما ورد الاخر تضرب  
مسألة الاجازة في مسألة المنع في مسألة المصنف يبلغ خمسة واربعتين فتقول للموسي له  
علي نقد برالرد المطلق خمسة عشر سهمها وللان عشر سهمها وللبنات عشرة اسهم  
وعلي نقد بر الاجازة المطلقة للموسي له ثمانية عشر سهمها وللان ثمانية عشر سهمها وللبنات  
في نصيب الاين والبنت العشر فمن اجازتها فنصفها بعشر ماله ونصفه فاضرب  
مسألة الاجازة في مسألة المنع اي لانهما مقبلا بان نلوكا ما متوافقين منسبت الزوق ولو  
كانتا متداخلين الكفيت باكثر ولو كانا متباينين الكفيت باحدهما وامثلة ذلك تظهر بالانفال  
عند عمل الفكر فلا نطيل الكتاب بذكرها **قال** وقد اكد تفعل فيما تريد من اجازة  
بعض الورثة ومنع بعض اذا اوصى بما يزيد على الثلث والورثة اما ان يجزئهم  
كل الوصايا التي يجوز لهم ردها او يرد جميعها كل اجازة بعضهم كلها ويردها  
بعضهم وقد علم في محرر هذه الحالات الثلاث وتثبت وراها اربع حالات  
احدها ان يجزئ جميعهم بعضهم اذون بعض والثانية ان يرد بعضهم كلها وبعضهم بعضا  
دون بعض والثالثة ان يجزئ بعضهم بعضهم وبعضهم البعض الاخر وطريق  
التصحيح هو ان يرد الوالد ان يرد المسألة بنقد بر اجازة كلها اكل او ركلها اكل  
فان كانت المسألة التي تبت واحدة منهما وان تداخلت اخذت الاكثر منهما  
وان تباينت ضربت احد بهما الاخرى وان نلوا فقتل ضربت وفق احدهما في الاخرى

ثم

تقسم بينهم المثل والاكثر او معنوا واحدهما في الاخر او ضربوا في الاخر مما يتقيد  
الاجازة المطلقة والرد وتنظر لاصل لكل يجزئ على التقديرين فقد والتفاوت بين الحاصل لكل  
مميز يكون لمن اجاز له ويظهر ذلك بالانفال فتقول لو خلف ابنين واوصى لزيد بنصف ماله  
ولعمرو بالثلث كانت المسألة بنقد بر الاجازة من اثني عشر وبنقد برالرد من خمسة عشر اذ  
هي اول عدد لثلاثة خمس صحيح وهما متوافقان بالثلاث فتضرب تلك احدهما في الاخرى يبلغ  
ستين لزيد منها علمت بر الاجازة المطلقة ثلثون ولعمرو عشرون ولكل ابن خمسة وعلم  
تقد برالرد المطلق لزيد اثنا عشر ولعمرو ثمانية ولكل ابن عشرون فنقد التفاوت بين  
الحاصلين لكل ابن خمسة عشر فان اجاز جميعها وصية زيد فقط فقد ساهى كل  
منهما بنسبة فيتم له ثلثون ويترقى لكل منهما احد عشر وان اجاز وصية عمرو فقط  
تقد ساهى كل منهما بستة فيتم له عشرون ويترقى لكل منهما اربعة عشر وان اجاز  
احدهما الوصيتين والاخر وصية زيد فقط ساهى لزيد ثلثون ولعمرو اربعة عشر ولعمرو  
وصيتهما خمسة ولعمرو وصية زيد واحد عشر وان ردا وصية زيد واجاز احدهما  
وصية عمرو ولزيد اثنا عشر ولعمرو اربعة عشر لان الميز قد ساهى بستة ولزيد الوصية  
عشرون ولعمرو وصية عمرو اربعة عشر وان اجاز الاخر وصية عمرو فقط ساهى  
له عشرون وان اجاز احدهما وصية زيد والاخر وصية عمرو فهذا ساهى زيد بتسعة  
وذاك ساهى عمرا بستة فيكون لزيد احد عشر وعشرون ولعمرو وصيته احد عشر ولعمرو  
اربعة عشر ولعمرو وصيته مثل ذلك وعلم هذا بقا شرعيه من المصون **قال** واذا  
اوصى لرجل بجميع ماله والاخر بنصف ماله فان اجازت الورثة ذلك قسم المالك بينهما  
على ثلثة للموسي له مجبده سهمان والاخر سهم اي والعمل في هذه المسألة ونظا برها كالعمل  
في المناش المذكور عالت المسألة بسنل نصفها ولو اوصى لجميع بجميع ماله قسم المالك بينهم  
ان اجاز الورثة وان ردوا قسم الثلث بينهم على نسبة انصبا بهم بنقد بر الاجازة  
**قال** ولو اوصى لرجل بالجميع وبالثلث لاخر كانت النسبة من اربعة وكذلك  
لو اوصى لرجل بالجميع والاخر بالربع كانت النسبة من خمسة اي لا تملك تنظر الى  
الكسر الموسوي به مع الكال ثم تنسب الكال من كسر ذلك الكسر ثم تترى عليه مثل  
ذلك الكسر في المثال الاول تنسب الجميع اثلاثا ثم تترى على الثلاثة مثل ثلثها فتكون اربعة