

كما قال فولسه

لم يسم الف موصولاً ، والراء ، انما يربط

ولم يقل موصولاً فمعناه الالف ذكر لانه الموصول منه فاعنه قال انك قول الشاعر

لما اذ خيل الزبير ففضضفت ما ، سوا المدينة والجناب المنعم

واروي ابراهيم بنه فوضعت كيف قال فواضعت والسور منكر قلب انه السور هو المدينة واذا

اضفت شيئاً الى شيء ومعناها متقفة فربما ذهب الشاعر بالوجه الى انه وان كان السور جمعاً

او واحداً او مؤنثاً او مذكراً اخرج الفعل على عدو المتضمنه ولم ينظر الى ان قصه وان كانه التصدي

يقوم الراء يجعل العقل الرضيه من ذلك قول الشاعر

وتسره القول الذي قد اعنه ما كما سفت صدقنا من المزم

فذهب بالتأنيث الى الضم والتميم به الى مقبل

فصرح الراء كنهانه وانك ، ومع المجامع المزم الراء

اراد وانك المجامع وان كانه الراء ذكرنا ذلك الم السوط يؤذي مجامع تضع السوط

مكانه فيقول اضيفت منه سوط وانك تزيد منه المة وقال آخر

اباعر ولا تسعد وكل انبه صفا ، سندعوه والهي مؤنه فقيب

لانه والهي المؤنه في مجاز العربية في المؤنه وقال الشاعر ايضا فولسه

على قبضه موجه ظهر كلف ما ، فتلطرو سني ولا هو طاعم

لانه ظهر الالف يؤدى عنه الالف فذهب بالتأنيث الى الالف قال الشاعر البوتري

اي ولست به افضله سني ما كما اخذ الم الم الم

قد يدعيه التخييل والظلم اني ارى عضدك العيس بين التخييل ، وانا تحقدها امر دايمة

وفوه السهم وفوفه ويجمع الفوه اذا قيل فوفه قال وجمع الفوه اقوله خلالك عروجه فولسه

ولله لبث اسهم اهوه فوفه ما عليك ففوي ومنك طالسه

فوقنا انشاد الراءي قال واقتدنه المفضل اهوه فوفه عليك وانك ففون ففوناه وفوفه

ما كانه من اسم يدير الكتاب اسماً كالمعروف في الجاهلية كالمعروف في الجاهلية ففونوت وان كانه

فكرا يقول اذا رأيت زيدا مكنوباً فذا جرت لنا بناطير بوهلنا ماضه في الناس في كل حرف افرونه من

الرساء وكل شيء من حروف ا ب ت ث ن فغ عليه العمم ففونوت وما لم تقع عليه

العمم ففونوتر والادوات بمنزلة انه شيئاً فذكر فذهب به الى الالف وانك انك لما قال

الشاعر

واذا فكت نعم فاصبروا ، نجام الراء الخلف فم ،

وقال الآخر

واعلم الراء نفسه البقي ، ومنى لست في الراء نيم ،

وقال الآخر

ولله اهلكت لوكديا ، ففون الراء الم الم ففون

وقال الآخر

عطف لوانكره انه ، لورا ذلك اعبا ،

فذكر وكذا الخ فافضل في الادوات والرساء مثل اي وكلم واسماها ما

وحروف العمم كل انما لم تقع في شيء من الاء في الاء الم وففونوت ففونوتها في الراء