

التذكر

ليعلم ملكه الاقطار العاصره ان تقوا استواء في الطول  
 ذوات الارض المنتمدة والا اختصر ببقعة مسا  
 ساعه منها كما يؤمقر في موضعه كالتدكره  
 وغيرها من كتبنا وعكسه الحكيم المجد المعبر عنه  
 عند اهل العرفان بالفرد الحليم وكثير منهم يسمي ما  
 يتعلق بالمتنص وخدمه علم الاقطار بما فعل الشيخ  
 وكل نوع من المذكورات قد يكون جديدا لا صنف  
 غيره باعتبار اختلافه كاختلاف العده في الحساب  
 هو اي وقلبي واطما طبق يعنى علم النسب الهندسي  
 لما يتعلق بالخطوط والسطوح والاحجام والزوايا  
 والمسطحات الى غير ذلك **والثانية** الاشطر توميا  
 تبني العلوم والاحكام وكذا الانبعاثات والبقعات  
 ونسب المقام في علم الصوت ومعرفة مقام الحركة  
 وتلافي الدواير وتقا طم الجوهرات في الهيئة  
 المعززة للتقارن في التدكره وغاية المرام في  
 او مقصود الغير ايتا المعاني اصالة وهو المنطق  
 لانه المعاني كالعلم للافظاظ ومن ثم سماه المعلم حين  
 اشرحه بالمشيا ريعي الميزان وتوحيها في قوله  
 النسبة مدخل ومفتاح الحكمة باقسامها الستة

تذكر

دس

ومن هنا كانت الحكمة جعلت كتبها اصناما سبعة اقسام  
 المنطق في الواقي فلما كانت هذه السبعة الظاهرة صليا  
 الله وسلاسه على الصادق فيها وجرت مستترة على ما فتح  
 العليات وذلك لان مدار النظام اتا على حفظ النفس  
 ونموها بنمو القصاص والعقل ونمو تخريج ما يزيد له  
 من غير كثير او المالك قد صانته بالمعاملات من البيع  
 والرهن والقراض والعرض وقد ضبطه على الاشياء  
 وتخريج السقاج او على الاعراف بينك النعم والتمسك  
 او سر الملك ومن حيا عنه الناسوس الاله لا يميز من خرج  
 من هذه الرقعة وقد للمعلوم منها الامارات بالذلال  
 انقصر في عينه في ذلك السنة اخر على الاقسام الاربعه  
 ثم صلب الوقت فافر دو الفقه المحتاج اليه من المنطق  
 وذلك معرفة الكليات والفضايات والقياس في  
 كتب مخصوصه وكثيرا ما يجد في الرياض ايضا من الواقي  
 وهذا كله بحسب الدرعي وصلاحه بالزمان وقد  
 استقصينا الواجب من ذلك كله في التدكره ونخص  
 هنا ما فيه كفاية او يتوصل منه الى ما يتعلق بالادب  
 وذلك هو علوم الادب **الثالثة** في قسم العلوم  
**فائدة** وهي كل علم اما ان يتعلق بالادب او بالمنطق