كالندي والاشيين فالكبد على رأي الشيخ لاعتدالها مالة
قالرية وحكم الطبيعي قالت لانها اجمع للرطوبات من الكبد
وجمع الفاضل اللمطي بين القولين بان الرية ارطب بالطبع
الرية والكبد بالرطوبة الذاتية وهي غاية الجودة
فالظاهر قالكلي كذا قالوه وعندي ان الكبد ارطب لاعتدالها
بالمائية والدم الرطيبين اصالة وعرضا وذلك بالسودا
واليها السودا فالصفرا فالعظم فالشعر وقيل الشعر
ليس لانه من الدخان وقالت من الدود ولان الشعر
لايتدي ولا يقطر منه الا الاقل والعظم بالعكس رد
بان الشعر ينعطف ويلين بخلاف العظم واما ان القاطر
منه اقل لضيق مجاريه وانفتاحه فيصعد ما فيه
ويرون في الحر والبرد فيجتذب رطوباته فتفض غذاؤه
وقاطع بخلاف العظم هذا الوسلمنا ذلك لكن لانسلم
لانه لايغدي فان الخفاش والنعام والدرنا كله
لحرانها واما ان قاطره اقل فغير مسلم اذا اعتبر دماه
الابيض والاحمر والنشادر الخارج منه فالعظم
فالرباط فالوتر فالعضل فالغشا فعضل الحركة فالحس
واعدلها الجلد لانه اذا قيس باحدها كان ابرد وان يسهل
كان ارطب وهكذا واعدل اجزائها جلد انملة الابهام

ويتدرج

ويتدرج التقص في الاعتدال من بعدها نسبيا وهذه
القاعدة في مزاج الاعضاء يتفرع عليها الموردة في
العلاج فان المرض البلغمي اذا اعترى الدماغ كان شديدا
لتكاثفه لاعتياد الطبع واحتاج الى مزيد التداوي فلا يكفي
من الفاربقيون مثلا ما يكفي المرض المذكور لو كان في
المرارة وهكذا البواقي الثاني في مزاج المكان فان
المجلم والشيخ واتباعهما ان اعتدال الامكنة يخط الاستواء
لتساوي الفصول فيه وبعد الشمس وعدم الميل والعرض
في غالبه ثم الاقليم الرابع ثم ما يليه من طرفي الثالث
والخامس واخرها الاول والثاني وهكذا واليه ذهب
التاسع والمشاد سر كذلك وقال قوم ان خط الاستواء
اخر الامكنة للازمة التسخين والكشف وفي المسئلة
طول بسطناه في مواضعه وحاصل ما اقوال هذا
التقسيم كله مدخول على المذهبين فان الحكم تابع
للميل والعرض فكلما زاد الميل زاد الحر والعرض البرد
وجب تساويا فالاعتدال هو ضد هذا احتاج الطبيب
الى الهيئة ثم البلاد تختلف فتدبر هذا الحكم الكلي
وافهمها فاعطها ما ارتضته مفتوحا الى الجهات
الاربع واخرها الفتح الى الصبا فالمشرق والجنوب

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)