ذلك وان الجوش اعدل التوسط الحكم هذا كله من حيث
الاخلاق واما قصدت التحقيق فحيث كان الشتا فالنشا
فيه لحر منه في الصيف وقس على هذا ما تركب من الاحكام
ترشد القول في ذاتها وهي الاخلاط
جمع خلط وهو جسم رطب سيال يستحيل اليه غذا
البدن اولا لحفظه والمراد منه اذا اطلق الاربعة
وفي الاصل هو رطوبات ثمانية عرقيه مسوده في
المجاويف المتوسطه وبطيه مقارنه اصل المخلوق وقبله
تكون معتدة للحاجة ورطوبة غضوية تشابه القطر
وفايدتها حفظ الاعضا وهذه تبقى بعد الموت مدة
والا لتفتتت البدن حين تفارقه الارواح واما الاربعة
المتصوره بالذات مواد الخلط فهي كائنة في غذا الحد
فانه حين يصير الى المعده تطبخه بعد هضم يسير في الفم
ما تحتها بتخريب ضافيه الى الكبد فيصير اخلاطا الدما
في منها هو الصفرا والراسب السوداء وما بينهما فاضحه
الدم وقاصره البلغم وتختلف كيايته بحسب المأكول
فان كان نحو اللبن فالاكثر البلغم او الفراريج فالدم او العسل
فالصفرا او الباذنجان فالسوداء واقل المعدل المطلق والباقلا
يحسبه وقد يتحول ما كثره البلغم اذا اكله الشباب

في الصيف

في الصيف والحجاز الى الضد وبالعكس فاعرفه وكذلك
بتبع الاختلاف بحسب صحة القوى وهذا التحويل فاعله
الحرارة وماديته الغذا وصوريته ذات الخلط المتصفة
باوصافه الطبيعيه وغايته المنافع الاتيه واورد وا
عليه ان الفاعل اذا كان الحرارة وهي واحده فكيف يصدر
عنها القاصر وهو البلغم والمعتدل وهو الدم والبلغم
وهو الصفرا والمحترق وهو السودا واجاب الامام
بان الاصل ان يتحول الغذا دما وانما تكون هذه عند اخراج
المزاج وروده الملطي يلزم عدمها في المعتدل وهو محل
واجاب عن اصل الاشكال بان الفاعل فاذ كان واحدا
الا ان القوابل تختلفه وهي الاعضا المركبه فانها
ما لا يقبل التحليل فلا ينضج بسرعه فيقصر عن الصفرا
وهكذا انتهى واقول ان هذا الجواب اوهى من الاول
لانه لا يتم الا فيمن تناول غذايين مختلفين فيكون
من اكل اللحم خلطا واحدا ويتحول خلطا واحدا وليس كذلك
اوانه يقول ان اللحم وحده في حكم اللبن والباذنجان
معا فهو مركب حسي ولا اعتداد بمثل الطبيعة هنا
وهو فاسد لان عنده المزاج يتابع الخلط
وان لم تكن كياطة العضو والفاعل عنده لا يقوى الا