التقسيم **الثاني** اختلفوا في القوى الفاعلة في هذا
التدبير هل هي من القلب او مخترعة من الواهب جعل
وعلا الفلاسفة على الاول قالوا بان هذه الاعضا
متفاوتة فان القلب لبعد ما بينه وبين نحو اللحم
في جميع الحالات فلابد وان يكون مميزا فضل تمييز
ومواد الجاد القوي وذهب قليل من احكما الى انها
مفاضة عليه وعلى غيره من واهب الصور وهو الحق
عندي لانهم انما ان يعترفوا بان القلب مسبوق بالعدم
اولا لاسبيل الى الثاني وعلى الاول ان كانت افاضة
للقوي قبل وجوده بلزم تاثير المعدوم وهو محال
اوبعده فمن اثر فيه فان قيل النطفة قلنا الصورة
الحاصلة في النطفة بالقوة من افاضة المبدع ايضا
والا لكانت ازلية من القلب **ثم الاعضا** تنقسم
الى خادمة كالفرازين ومخدومة كالقلب والحادة واما حيي
كالرية للقلب والشبكة للدماغ والمعدة للكبد
ومجري آلما للانثيين او سودي كالطحال للعصب
والاورده والكلى والى رئيسة بحسب الشخص وهي ثلاثة
القلب والدماغ والكبد وبحسب النوع وهو الثلاثة
مع آلة التناسل ومرؤسة وهي عندي ما سوي المذكورات

وقد عدوا منها البيس بريس والامروس وقالوا كالكلى والطحال
عندي فيه كما مر في القبايل وغيره ويبقى في تقسيم الاعضا
وجوه اخر تظهر في التشريح فلا طايل بذكرها **المبحث**
الثاني في كمياتها وهيئاتها وصفات تركيبها
ويسمى هذا النمط **علم التشريح** وقد عنت به
الاوايل وافرزته بالتاليف الغريبة ولم يعدوا من
جملة في سلك الحكما حتى قال الشيخ كان اول ما اعتبر
الحكما التشريح وهو يزيد الايمان بالصانع الحكيم
ويرشد الى مواقع الحكمة وقوايده في الطب ظاهرة
جدا فمنه يعرف النبض وجميع احكام القارورة فانك
اذا عرفت ان الطحال سوداوي الدم لاعتذايه بالسوداوي
وراث القارورة كذلك وقس على هذا في الاعضا
ان المرض فيه وكذا ان رايتها كعسالة اللحم الطري
فان المرض في الكلى لانها كذلك وقس على هذا باقي
الاعضا ومنه انضاج مقادير الادوية في ايام البحر
وموانع المرض وكيفية التراكيب وقوانينها وموا
العفونة في الحيات والاعضا المجاورة وكيفية
ضررها ما يلاصقها لما عرفت ان الامراض
اذا كان في المعدة كفاه من الدواقة لا يكفي بعلله

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)