المنويه وهذا الكلام مناقضة عجيبة لان الاسنان
على الشرطين منويه والشعر كذلك على الثاني دون
الاول فان كان احد الشرطين كافيا ذكروه توجب
المناقضه والاضعف ثم على راي جالينوس يلزم ان
يكون الشعر منبتا دون الاسنان لوجودها بعد العظام
واما الظفر فما قضتهم فيه ظاهر ويمكن الجواب عن الصحيح
هذا الكلام بان نقول المعتبر في المنوية اليابس من
مطلقا واما انها لا تنمو فاذا زالت فالمراد الاكثر
منها كذلك ثم نقول انما تاخرت الاسنان عن الولادة
لعدم الحاجة اليها ومن ثم لم تنبت حتى ياتي وقت
الغذاء المحتاج اليها ونقول ان فضلاتها كانت منتهيه
لكن لصلابتها وصغرها لم تستطع دفعها
جبيبة وهذا التعليل لنا ومتوعر على خلاف الاول
واما الظفر فقول ان العلة في عوده كلما زال
قرب مادته من العظام فقد فعها بعد التوليد
كالفضلة لشبا كلة بينهما واما الجلد فمنوي
اجماعا وما تشاهد من عوده ما يقطع منه ليس بعود
في الحقيقة وانما تلتقي اطرافه فتسمها الحرارة
ولو كان خلقته جديدة لم تزل بالقطع واما الشعر

قليس

فليس منويا وخروجه قبل الولادة من الدم المنتفع
وفيه الاخلاط كلها كما علمت ولو كان منويا لخلق قبل
نفخ الروح والحالة لا تبنت قبل الشهر الخامس كما علم
من السقط والوحام فهذا تحرير القول فيها **كمادة**
من الاعضاء البسيطة غير المنوية اللحم وهو يتغذى من
الدم المنتن وتعقده الحرارة ومن ثم يربى في الكبر
جيدا يتردد وفايدته ستر العظام وحفظ حرارتها
ليلا تضلب ويجف وعندي ان هذه علة وحدانية
على فضية الساق ليصلب ويجف والا كان الاقيس
ستره بدمن فوايد سد فرج الاعضاء وخللها
والتمين منه الرخو يتولد عن المائية والعقد الحر
المعتدل **ومنها** الشحم والدهن وماديتها
كثير مائيه وقليل دمه رقيق والعاقد لها البرد
ومخيلها الحر كما تشاهد في الخارج وفايدتها حفظ
الحرارة والترطيب والجلد يجمع كل ذلك ويحفظه
ويوصله الحس بما فيه من لطيف الغصب **ومنها**
الشعر ومنوه من بخار دخاني ترفعه الحرارة المعتدلة
الى الخارج حتى لا يحتبس وهو اما للزينة كشعور
النساء او للمنافع خاصة مثل اخراج البخار الكريه والعفو

Copyright © King Saud University