

ان له اختلافات اخر فتارة بضعاف والاصل واحد
 واخرى بغيره مطلقا وتارة ينشع من جنس العضو كالتي
 في المشقة واخرى تباين كالتي في الجفن وتارة تكثر وتارة
 واخرى تقل وتارة يمتنع نبات الشعر كالتي في الكف
 واخرى لا يمتنع وتارة تحرك الكعب واخرى للمبط واخرى
 للادمان والبسط والقبض وتارة يكون مجرد تقوية
 العضو كالتي على العنق وتارة لحفظ الحرارة وتارة
 للعضو ومنه ما يكون للدلالة على امور خارجة
 تعرض للشخص كالتي في الكف فانها ان لم تارت دلت
 على جمع المال وان شئت فقل الفقر ونقاطعت
 في الوسط فقل فقر المراد من ذلك ذلك وهو
 حصرها من حيث الايجاب والنفع لا اظن على ما
 مر بنا فانقرض هذا فلفصل احكامها بحسب الاعضا
 من الراس الى القدم **فقول السبع** اول مخرب في اليد
 الجبهة بفضلة منبسطة تحت الجبل من غير وتيد
 لصغر العضو والحفظ الاعلى ببلانة واحد للرفع وتبنا
 للنزول والمقابلة لبست الارب للجزمات وثقتان للتأ
 وعصاه حول القصبه قيل بها عفه وقيل ثلاث
 اصلية والاثني باثني وكذا من الشقبيز والذك

لا ادرى

باربعة ارب واج المصنع والادارة والرفع والقبض واللفك
 والسفة حركة الوحمة ومن هذه الارب واج ما ياتي
 من خلق الما من بين يمينها في السفة فيصير اليمين
 للثبات والاعكس والراس ينكسر بزوح ويقبل
 يارب للعسر والى كل جانب بواحد ويستند به بالجمع
 والحل فهو يمتنع من القصر وثنتين من اللامي واللك
 يتنهن والحجرة لبست عشرة والحق باثنتين يسميان
 الشفاغ وغالب هذه من اللامي والقصر من الاعمال
 والرفقة باثنتين من كل جانب والكتف سبع من الفقر
 والمنقار لاختلاف حركاته والعضد باثني عشر
 من الفقرات غالبها والساعة لبست عشرة اربع من العنق
 وعشرة على الوحي وثنتان مبرية والكف خمس وعشرون
 سبعة على الاشر والياني صفتان ولها اوتار كالاصابع
 منها ما يتفرد وما يشترك وما يخضع لغيره الثلاثة
 والعضد مائة وسبع عضلات اربع واربعون
 من كل جانب بين الاصابع وسبعة للبسط فقط
 فوق هذه والتي تحت تحت الكف للقبض والمران ثمان
 والكاملان والمائة يواحد والاطيان اربع في الذكر
 لاصباح المتعطلين وثلاثة وفي الاناث باثنتين

ن

ت

ميات

Copyrighted material