

الاربعة الاجزاء التي عديم الحاد مئة لتلك الاربعة
 لما عرفت قال اللطفي والقاضي وصاحب الحاوي في الكلام
 ان هذه ليست خادمة مطلقا بل من بعض الوجوه
 وهذه عقلة لا هم توهموا من كون الماسكة مثلا
 بخدمة مئة بالنسبة الى الجازية ان ذلك مانع من
 الخلافة الخادمة على هذه وليس كذلك قال اللطفي
 وليس الخادم الا الاربعة فقط وهذا كلام يخبر
 ويخبر به هذه الورطة ان الخادم من هذه الثمانية
 مطلقا غير خادمة بل هي المصونة وان الخادم غير
 الخادم ومطلقا هي الاربعة التي هي الف والمري
 خاصة دون غيرها وما بين هاتين خادمة لبعض
 الخدم والآخر وحيلة الاربعة الاخرى خادمة للاول
 والكامل الخدم والكيفيات فقط له فانه ملتقط
 من ثنتي كثر **فروع** الاول في اختلافها
 هذه القوى على حال التدبيرها اقل احوال الخلال
 وهي ان اهل الطبيعة وعجزهم لم يكن لهم الشراخ
 في المحسوس وقد شاهد كل فنون هذه الافعال
 المماثلة كافة في الغذاء فيمكن ان يكونوا في
 قال اهل الطبيعة والقائل في الغذاء الطبيعية لا غيرها

فتن

فقلنا ان عظيمهم بالطبيعة احد الكيفيات تغير
 قائم بهذه الافعال المختلفة لعدم جواز تعدد
 عن واحد والمجموع فان كان على حدس الزمراة عدل
 كما يصدر مطلقا وقد تروا فيها ومع تدبير واحد
 فالكثرة اختتم المعرفة المرحمة فان قلتم الطبيعة
 التي تباين السن في بعضه او نفسه وهو محال او غيرها
 فاهو وقال دهرية الفلاسفة الغذاء قبل وسان
 والنقل النسل فاختار بهذا الوجه وهذا باطل
 والام يقدر من نكس راسه على بلع في الصمد وغدا
 الى الاعلى والامر ان باطلات وحيات محققو القلا
 جميع افعال المدن صادرة عن قوى تختلف بلحاظ
 فالطبيعة فاعلمة فيما يتعلق بالعدا والليل على وجوه
 الخبائية سبلنا احد المدة العدا التي تتلوه
 معكوس لانها الحركة الارادية والطبيعة حينئذ
 وساهدة المصروف في قضاء المري كالتمساح وقد
 شدة الشاهدة ووجودها مخلو يخرج احرابا الى بعد
 كما اكل فون اعدت كثيرة والاحسان من جذب كرا الحاح
 اما كان الرحم تباين والاعطاف في كل عضو وعلى السكة
 اطلاق المعنى على العدا عند اذن والرحم التي وكرا

Copyrighted material