

ربيعا وقال الرازي والمسويج من الشراب اخلط  
 العقل وقال السنيح وكثير من اليونانيين لا يقدر  
 للشراب بالوزن وانما الاصل السن فضل للطفل  
 ووسط للشباب ودرج الشيخ وما احتل وقال  
 كسري لفعه المكروه واضه المحبوب والمعنى  
 مادمت تكرم شره فان المراج محتمله وبالعكس  
 وكل ذلك عندي غير مضبوط لتفاوت الناس في  
 المراج والسن والبلاد ووقوع الدماغ والذوق وغيرها  
 وانما ميزان الشراب العقل فاذا مر دارك اجماع القوي  
 صحيح التصور حافظا للنسبة في الضد بقا الشراب  
 لم يفرط واختلف العقول معلوم وانما ان كان  
 به ضعف في الصدق والآت القصر لم يحتمل ما يحتمل  
 الضم والامتثال باجماله الخالي عن عزة الكرم  
 الطواري كما مقرر في تدارك الضرر وكيفيته  
 الاصلاح من اضطرار الشرب قبل المضغ الاكل  
 فليستعمل القوم بقدر غرغرة ويغسل وجهه بالماء  
 والخلع لشره ومن قسد الشراب في مصدته  
 فتحتش كالدخان او وجد غشاها او اجله الصلح  
 فانه محرو وظيفه من على الشراب شرب البرود

كالرحمة

كالرحمة والهند يا والهنز بعد الغاب والكسفرة  
 وقليل الكراويا بالخل ويمتص الربوب كالمصنة ويسم  
 الكافور ومن امتسح بطعم الحمض والثقل والتكدافانه  
 يبرود فليأخذ قبله مثل الزنجبيل والقرنفل  
 والدارصيني وبعد الحنجر المحصر ولت الارض  
 عظمة بعد الشراب وكذا الصندل والبنديف  
 المحصر ومن اصابه قرفة وفتح فان الشراب  
 حديث فليبادر اليه من قبل ان يفسد ومن وضع  
 الكندر والمصطكي والمرور والذرع وحده والتهاب  
 وعطش فالشراب عتيق الحنجر يسهل باخذ الحوامض  
 والاشنتين ولش الحنجر بيسه والاصول والعود  
 في اصلاح الشراب خل ومن وصفه ومن قال  
 يقرطه اخر من الشراب عليه مواد الاشنتين  
**السادس** في وصاياتنا فاعلم ان لع بالشراب من  
 عقل عن نفسه حتى امتلا بالشراب فليقدف  
 بالماء والعسل ثم يستعمل الحمام ودهن البفسج  
 صنفيا والاس خرفيا والبابونج سنا والورد  
 ربيعا على الرأس والمجدة ثم يتامر ويحذر ضعيف  
 الرأس لشراب الصرف وضعيف المعدة المبرج

صية

ب