

بحرقات من نافان لا تبلغ محل الدوا قبل فعله خصوصا  
ان كان حيا او بماء العسل والنوم يقطع الضعيف  
ويجيد القوي ويجيس الاسهال اذا القرط وحرور  
المعدة تقدم على المسهل نحو ما الشعير والزمان ولا  
سلي لعسل المعدة من اثر الدوا كسويق الشعير  
ومتى دعت الحاجة الى شرب الحبوب بمطبوخ قليل  
من خبثها الحبوب السوداء بطيخ الا فتيون ولا  
يسخن بماء بارد حتى يبلغ الدواء عمله ومن يطايعه  
الاسهات ولم يعمل راسا قليلا ولا يترك ولا يبتعه باخر  
فان لم يجديا فما العسل والنظرون وبتقادم  
من خاف كرب المسهل بالقي بما العجل وتقليل الملح  
في طعامه ونا فيه حدة كما لما زربون والخربون  
يصح بنحو ما الشعير والماسق والصبوغ ويقطع  
المبرود اسهاله يشرب الحرف في الزينة والمحور  
يزر القظونا وصاحب السبح بالكتاب والمعدك  
بالطين الارمني فان اعقب وجعا شرب الماء الحار  
ولو بلا غسل واجود اذ منته الحزيف ثم الربيع  
وسواهما للضرورة فقط ونجس الحام بعين الخليل  
مما بقي وكذا الدهن والتخيز وتبدانك تختلفه

بالفضه

بالفضه ان اعقب اعراضا فاسدة والاسهال  
قداهو الامسوب وحدا قرطه افرط النور  
والعطر وخر وج الدم فيندارك بالعطريات  
والقواضيج الرشا والمطبوخ في الدواغ والزياد  
وذا المسك والجلوس في الماء البارد **واعلم**  
ان المسهل يكون اما بالقبض والعصر كالا هليلج  
او بالحرارة والقوة كالستونيا او باللين كالسدر  
خشك او بالانزلاق كاللاعبة فلا تخرج المنقذات  
لتختلف فعلها ايل افضد المناسفة في التركيب مما  
امكن ونحو الصواب واستحضر اختلاف الامزجة  
والبلدان والسنن فان الرومي يجتهد من نحو السمونيا  
ما لا يمكن اعطاؤه نحو الحجازي واعطى الحبوب  
باعتدال بين الحفافة والطراقة والمطايخ فافترت  
**قانون التي** اما زمانه لغرض ورة فالصنف  
اصالة وما قبله وبعد عرضا لاصده مطلقا  
على الاعم وقيل الا لا اشتدادها واخصارها  
فيه واما من يستعمله فواسع الصدر والعنق  
سليم المجاري من المعدة الى الحلق غير مسموم ولا مصل  
واما ما يستعمله من الامراض فتساير امراض العصب