

اولا ملاحة الحزن وضعف حركته مطلقا الا ان يضاف
 خاصة لخلط في العصار فان كان الا لارسته حكة
 وكانه تشيخ في الحقيقة وقد يكون عن فطير بسبان
 اشترى عسر الحركة ويكون في الحيف اصالة ان لمز بحالة
 ولحرة والافز الدماغ **العلاج** بيد بالانتفحة
 ثم وضع الكعبه والسحمر ان كان كالمسك والارزنجبار
 والعسل وكذا المر ووجود السحمر هنا الا وزو مخ
 ساق البقر والاعين الحلية والكان ولدهن البق
 هنا خاصية عجيبه **العرب** خرج بخر الما
 الكبريت الغالب يتم منه المادة ثم ينقر ويعود
 وهكذا ولينظم ويطول حتى يخرق الصفاق وحاله
 في العين حال الناصور في القعدة وسببه اندفاع
 رطوبات بورقيه من الدماغ والاكثار من الحبل
 على الدماغ والنوم بعد ذلك وقلة الاستقرار
 وعلاماته متلازمة الكايز عن الاخلط اليانسه
 وبالعكس كمودة السوداء ويغلظ ما يخرج من
 عن الصفا وحمرة الدموي **العلاج** ما مر في الشيعه
 والجسار وادخال عود الخرق السنوه فيما والباويج
 فتاد مع الحوز العتيق وريق الصايم والمر والاس والسب

دالنفقوه

والنظرون والكدر والرغبار يغسل اشيا فابا الحبل او قما
 لسنان الحبل ونخشي ونظيل وان عظمه ابطا النجاره
 صمد بطبع العدر والماسن او بالزعفران والزهيب
 او يدق بوق السحمر وقشر الخشخاش والحليه ثم عليه
 بالاشيا المذكور فانه من بحارنا **البياض** تو يفتح
 ليصرا اذا فاه وهو من امراض الغزبية يخص طاهر
 لثرق والاعتمها ويحدث غالبا عن سوء علاج الطرف
 والبريد ولقد الجدي وقد يكون عن وجع اذا اذنت
ومن الكبريت عتيه وتضمضها فقد اعد هذا للبياض
العلاج ما كان عن القرحه لفي فيه زوال ما الخشخاش
 موضع الاندماك لا يذهب اثره وكيفي في الرقيق
 الاكل الحلية وغير محتاج اليها او الى الشقيه
 كلا احسن بالخلط ومنع الوتوق بصحة الدماغ تعطي
 الاكل القويه ومع ضعفه تطفه مع الراحة
 والاستحمام والانتجاب على بخار الماء ومن جود الاكل
 ضا الياسلقون والروشا الكبيران ويرود
 النفاشين والجوهري **ومن التجربات** في حلا
 البياض ان يسخن البزرقه وتطون مع السكر ويكحل بها
 وكذا البجعي السقرجل والقطن مع السكر مستاويه

ها

ل
 حمار حبره لقلع البياض
 على من التجربات