٤٢٢

قلة الابصار او عدمه نهارا فقط وهو اما جبلي لا علاج
له او طارٍ فان كان في الصيف اكثر دل على ان اسبابه
حدة المواد ورقة الرطوبات والروح الباصر فتفرقه
الاضواء الاشعة فتبطل انتقاش الصور وعلاماته
اليبس وقلة الدموع وخفة شعر الهدب ويعتري
زرق العيون غالبا وان تساوى حكمه في فصول السنة
لم يكد يبرأ وكذا ان زاد في الشتاء **العلاج** يجب ملازمة
الحمام غير الحار وشرب اللبن والخشخاش الابيض والفراريج
ودهن الراس بالزبد والسيرج ودهن اللوز والنطول
بمطبوخ البابونج والاكليل والخشخاش الرطب واستنشاق
السمن وقد يمزج بدهن النيلوفر ويطلى على الاصداغ
لعاب البزر والسفرجل ويكتحل بالوردي والاشياف
واللين ويقطر دم الحمام الابيض **العشا** بالمهملة ويسمى
الشبكره والخفش تشبيها لصاحبه بالخفاش في ضعف ترجموه
البصر كذا ترجموه والاولى اللائق بالتعليل ان يسمى الجهر
بالخفش فان الخفاش لا يبصر نهارا ويبصر ليلا والاعشى
هو الذي لا يبصر من غروب الشمس فتامله والعشا
عبارة عن الضعف بسبب غلظ الرطوبة وافراطها
عكس الجهر هكذا فسروه والظاهر انه يكون عن رقة

الرطوبة

رت الرطوبة وكثرتها فيتفرق البصر من التحيز حتى اذا زالت
الشمس غلظ برد الهواء تلك الرقة فامتنع البصر من الانتقاش
العلاج تستفرغ المواد بالقوقايا والايارج ويلطف
الغذاء ويمنع الرز ويلازم الروشنايي طرفي النهار وترا
ومن المجرب ان تذبح عنز سوداء على اسم صاحب العلة
قبل طلوع شمس الاربعاء والسبت في الزيادة ويوخذ
كبدها فتطرح على النار ويكتحل بما يخرج منها **وفي
الخواص** اذا غرز في كبد عنز دار فلفل وزنجبيل وشوي
بت واخرجا منها وسحقا كحلا كان نجيبا لصاحب هذه
العلة غاية **الورم والالتواء** هاتان من علل الطبقة
الصلبة وتكونان اما عن رطوبة وتعرف بالثقل
والاسترخاء والتجذب الى تحت او عن يبوسة وعلامتها
رم العكس والالتواء والاحساس بميل العين الى جانب والورم
معلوم وقد تشارك هذه الطبقة غيرها فيهما
كما لو تاذت الجليدية او البيضية فتشترك باقي
الطبقات في الاطباق وعلامة ذلك الضيق في الصغر
ويسميه بعضهم ضمور الحدقة **العلاج** يرطب اليابس
ويستفرغ الرطب ويكمد في اليابس بالاشياف
ن الابيض مع اللبن وفي الرطب بما يدخله المسك وان كا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)