

واوجاعه ما سبق غيره والعلامات ههنا السهل
 فان الحار يعلم من حر الحارة وقلة الطم والكر
 والخفقان والرطب سيلان الطونة واللين
 وكثرة الاسقاط منع سرعة الحار ومتى وقع الاسقاط
 قيل النقص من افرط الطونة ويعد من ضعف
 الارطية والاعصاب وعكس المذكور است
 علامات الذر وكانت وقد يكون الوجه اكثر الجاه
 اولك الالة وتعلم هذا الاسباب التي تسمى **العلاج**
 يبدأ بالفصد في الحار وسقي المبررات فان لم يكن
 حقن الرجم بخمسا الهندبا والشعير ومرق الدجاج
 المسنق والشعير والالعية ونقي في البارد ما عذب
 ثم احقن بماء العسل او اعطى الفرازج المحللة
 المتخذ من اللادن والزعفران واظفار الطيب
 والشونيز والحلثت والخذ بادستي بمجموعة
 او مفردة بالتمز او دهن اللوز والعسل وكذلك
 النطول والجلوس في طيخ الحلبة لوالقارا و
 البابونج واذا كان هناك ورم قال **العلاج** العلاج
 وكذا ما في الاحكام لكن ينبغي ان تعلم ان الاورام
 صلبة غالبا وكان وان النخالة والسبستان

بداخل

بداخل عظيم هنا وكذلك الكرب مطلقا ولستم
 المدحج والشريح والذرف لصفا وحولا فضلا
 عظيم **وقا حريته** لسابا اراض الرجم هذه الفرز
وقا حريته السوتجند بادستي من كل درهم زعفران
 فان صيني من كل نصف عنبر ونصف قير الطحل في
 ما السداب في البارد ولعاب البزر قطنوا في الحار
 ونخل **الامتنان** على شريعة الصرع في الثوب
 والافعال وسببها مني بخبر في الاوعية فيعقر
 ويرى عنه بخار الى الدماغ ام كذلك **وقا حريته**
 فوجع في السرة وما تحتها اولام سقوط شهوة وخفقان
 واضطراب في الساقين وصفرة لون وقرب النوبة
 تشتد الاعراض المذكورة وتأخذ الدهن المقلد
 ويريد الكرب والقلق وسواد اللسان والصداع
 ثم تنسقط مضطربة منع عدم البرد ويقال لبعض
 الشعور واما نقار الصرع **العلاج** ان كانت
 من ركة فلا علاج لها الا النكاح حصوا البكر
 فان كانت البكر مائة من البروان كان الحضر
 محبوسا فالعلاج ادران وطلع الطام على الفخذ
 والارنية وفصد الصافر والمخرج واذا دخل الاصبع

ج

المقتات

ن

ط

ن