

فيما ان علاج كل يصده والمستند الى ريس بعد مر
 عليه تقوية **وقد مرت** علامات تلك الاعراض
 وان الواقع على تنقية كيتي فيه بالوصفات
 وغير يسبقها وان لكل وزر من ابتدا يكون
 علاجه فيه لجمرد التلطف والقليل وانها بالحل
 ووقوف به والرداع لسوءة واحطاط بالردع
 وحدهم بما يجتمع ان نصيا لذلك حتى اذا وقع فكا القرح
 ومتى خولفت هذه القواعد فسد العضو البنية
 الا ان سبق العناية **بمن الدم** كماله اشهر من
 فكا كما يزعم الدم يسمى القلنجوني وعلامته علامة
 الدم وعلاجه الفصد او لا فالترديد والمطوارة بخو
 البابونج والاهليلج والخطمي والكسفرة ثم يناسج
 نحو الصندل والقوئل والورد والاسر والسترو
 والعفص ثم الاخيرة خاصة كما سبق في القواعد
ومن ادوية المبادي الجلبار مع المغرقة والسفير
 مع الحنطاس والحسن والسترو والحنا وسطاوي
 مع الاطيان وخرافات الرصاص **وكذا** القزعة
 والورد وما يكون منها من دهن وغيره ومسته
سقايل وهو غلط المادة الدموية بحيث

يصل

يصل الحشر نحو والغريزة ويسمى من هذه العلة
عامة وحققتها تغير العضو عن هيئته الطبيعية
 وحينئذ يجب التدارك مما ترافق احوال او عوارض
 بالروادع الى امر العضو الى الفساد واحتاج الى القطع
وفي الاستباب ان هذا المرض يسمى الخبيثة ولا يكون
 بالبلاد كارة الا بدور الا انه يطيب التكيف وذا
 بالبرد المفطر والكثير عن القفر يسمى الحرة بالهامة
 وهو ورم راق سنقاف قوي الالتهاب وعلاجه
 بعد استنفار الخلل وصنع الزرقطون بالحل
 ودقيق السعير مع الهذابة والكبسج ولسان الحمل
 فان كان مع ذلك علامات الدم فالمادة مركبة
 وعلاجهما كذلك ومن الحار نوع يسمى الماسر يتقيد
 وجميع في القلب لقوله فادته في الشرشراية
 ويرتقي حتى يظهر في الوجه والحق لسيد حمرة
 والتهاب والكم دم وعلاجه الفصد فحامة
 السافين فشرب الترهندي والشعير والقزعة المشوي
 وليكبر الالهليلج ووضع نحو القاعية والالعية
 وما تقدم مع لزوم الشوم من العناب والكسفرة
 والصندل **واما البارد** فانه الدسيلة وهو ورم