

والبورق والسندروس وفي المواضع فرأى الحداة
 اذ الجنت واكملت وخدتها اذ هبت هذه الانواع
 اجري من جرب ذلك ورما الحزرون والكرم والنخ
 والبرت حلا وكذا العنبر **الحنازير** سميت بذلك
 لا عتارها الحنازير غالبا وهي اصيل والصق من السلق
 وتكون متعددة في موضع واحد وغالبا في العنق
 ومنهما ما يفجر ظاهره وما يبسط ويقرح متسقا
 واسماها النخ وتخلط العذ او قلة التنقية
 العلاج تلطف الغذاء اما المن والرياضة على الوجه
 وتنقية الاخطا بالقي والاسهال ثم الاضدة المارة
 في السلق كالدخولون مجونا مع رماذ الايرسا
 واذا ابيض التن حتى ينهر اوضرب معه رماذ **العنبر**
 الماعز حل الحنازير صماد او كذا الزفت والحولان
 والاسفيداج وقد تقطع وتنظف ويكوى محلها
 وليس في ذلك حذر البارد من اوصافها علاجها
 مما عدا القطع **العرق** المديني نسبة الى المدينية
 السريفة لكثرة بها وهو بيرة تظهر في سطح الجلد
 تنقطع بفتح عن عرق يخرج كالردة شيافسيا
 وسببه فضول غليظة لكونها الحران على صفة

العرق

العرق وتثبت مستلزمة لحمي واخطا وهذا
 ودرما عطل العضو **الاسهال** يطبخ القصر ويشرب
 او لا نصف درهم ثم يراى الى متعاقب ويخرج بلا دما
 ويقطع كالحا طاك ويلقى على الاسر ب كلاسرج فيقبل
 وبنو من العدل الخاصة بالبلاد الحارة الباسية
 واكثر ما يكون في الرجل **الحكة** واليرب ينور وقرح
 تختص المقاصد والمغايير والمراوق غالبا وقد تعم
 بحسب المادة والعظم المتو للشتا على الصدر في
 جرب وما لم يظهر من الجلد واستلذ حكة **حكة**
 وقيل الربة في الكنية المادة القليل الك حكة وهذه
 جرب والمقادير هو الحوب والحاد حكة وكيف
 كله فالمادة والعلاج واحد **الاسهال** كذلك وفيه
 الحريق والمالح والقديد والحلوات تمنع الشراب
 فيفسد الدم فيغلي فيندفع الى الجلد فيحدود **الاسهال**
 كاد وقوى الحرق والمقرط بارد والعرق رطب وباس
العلاج القصد مطلقا ثم التبريد في الحار بما الجين
 والشعير والغباب والقره هدي ثم حبوب الصبر
 وطبخ الاقتمون في البابس والاهليلج والحام وشرب
 الاصول في البارد منع الايارج واصلاح الاعدية