

العصفور

الغول فهو حبيب وكذا البصل بالبحر والجزدك وزيلق
 والحمام بالبورق وريق الصائم ورماد الكرم والصفصا
 ويعبر الغم والحلج وكذا ذكر في القواني وفي الحوام
 من اخذ حديد من فرك الخال قبل طلوع الشمس من اخر
 ست واربع اعل اسم صاحبه للتايل في امره
 ان يعدها بين الشمال كلما خطيره على واحدة يقول
 ما هذه فيقول صاحبها صمطة او تاليلة فيقول
 الذي في يده الحجر فذمها ويحترق بالستكين حتى يسود
 لكل وتطرح الحجر في مكان لا يراها احد في
 الشمس فان التايل يبرأ ويسقط قبل الاسبوع
البيور والقرع هي ما ينزل الجلد وطال تقرحها
 وتزف وجمع ولها اسمتان بحسب هياها فيقال
 البطم لما كان كحبة والحياوشية لما يشبه الذرة
 وكذا العدسة وخوها وتارة بحسب ما فيها
 فيقال اللينة تكون ما تجتمع ايضا كاللوز وتارة
 بحسب الزمان فيقال لما يشد منها ليل الخصفه
 وجموده نبات النمل وتارة بحسب الوضغ فيقال
 قروح الساقين وبحسب السكك كالتهدية والتم
 وبحسب ما كثر فيه امالة كالليخية وهذه
 كلها ان احدثت روسها واستحصفت فحان

دمارون

وما ترف رطب وبالعكس وكذا الالوان فيها
 من اصح الادلة والقاعدة في علاجها بعد التقية
 طلا السود اوى بما في التايل سلا ونبات اللؤلؤ
 كالحكة وهكذا وفيها ما يحتاج الى الفطع كالقوة
 والبيتر لاستخراج دمه كالغزنية والسبكبة وشو
 الوحية والاصداغ والفقرا فان غالب هذه صلب
 لا يتفخم سدا بالحرة نازف وهم وما منهما الوزر
 وكلها داخلة في ما مر **الدرى** والحصى بيور
 مخصوصة ما دهما ما اغندى به الجنين من وبعض
 تدفعه الطبيعة عند نهوضها ولذلك يحسب في
 زمن الطفولية وتياخر بحسب ضعف القوى هو
البيورى ما كبر **الحصى** ما صغر وكل نكره حتى
 في الحصى اسد وتيتدي كقرص اليراعين ثم تنرا
 حتى يبيد كل حرجه واقله ثلاثة ايام واكثر سبعة
 منه حبات قليلة متفرقة كبار بيض لا يتاذي بها
 ويليه اللولوي وهو ما اسد دارا ويضرقا قلت
 الحصى في النية وترك النائم وتوجد في العادة
 الاحمر وهو ما عسر كثير منه العطش وحكة
 الالاق والتلبيب وهذا ان لزمه القى في الاسبوع

يد