

درهم ما حتى يتقوى الثلث ويترك ليلة ثم يطبخ في
 الغد ويستعمل بالسكر كور ذلك في الاستنجح في الليل
وقتل ان العذبة وخذها لتعمل ذلك **و** في الزوال
 ان كعب البقر اذا سفح قاسم **وان** الحنطة
 اذا طبخت مع الخنافس والحرم المسوق وعلقت
 لها دجاج حتى يسقط ريشها واكلت سميت باقراط
 وقد جرب فضع **سمه** لكل زمان و مزاج ملتقطة
 زبيب رطل سويق شعير عسار رطل فول لوز فسق
 جوز صنوبر بند و سناه يلو ط من كل نصف رطل
 بخ حنشا سنبل فوه حمص تار حيل اسج طار فلفل
 حنطة صمغ كبير اهندي من كل ثلاث اواق خميرة
 اوقيتان حنشا عير بارس المعروف في مصر بالعقد
 والقشم حب غول انزروت من كل اوقية بسوق
 الكحل بالغا ويطبخ بما التحالة وقد طفي في ملاء
 حتى تنهر اذ يسقى مثل وزن الكحل لنا وبتل
 لصفه سمن ويطبخ حتى يذهب اللين فيلقي
 عليه مثله مرتان غسل جيد الزكاف في الشتاء
 اولبرودة والافسك وبعقده ويدرغ ويستعمل
 قدر الجوز في الصباح ومثله في المساء **والفلم**

ان

انه قد ثبت في الخواص ان دوا التن في اكل المصنوع
 منه اكثر من واحد لم يفده شيئا بل قال فيما انه تذكر
 الحما المعمول له وينويه بالعمال الروما وكذلك
 يجب عمله واستعماله في زيادة الغر خاصة **وان**
 يحتاج الى الشمن كذلك تدعو الحاح الى الهربيل
 الندي من اراده فليستعمل اسيا به الخاصة
 كالنوم على الارض و قد خول الحما على الربو وليس
 الحنث والمشي في الحر والرمل واكل الحامض والمالح
 والحمويته الخاصة باللك والنظرون والسندرد
 والفلفل والنعناع والنمك والثوم والكراث
 الكلا وطلا على الربو **ت** الافرنجي محل هذا البند
 اليدام ويغرف هذا في مصر بالمبارك تقا ولا
 وعند بعض العرب والحجاز بالشجر وهو مرض
 عرف من اهل افريقية اولادنا قال فرزي بخير زم
 العرب منه من سبع وثمان مائة و نزا يد حتى كثر
 ولم تذكره الاطباء كالحقمة المتأخرون بالنار الفان
 وهو **ب** الكلام فيه لعموم البلاد وفيها
 لله عز وجل **فقول** هو مرض بعد في بحره
 العشره واسرع ما يفعل ذلك بالجماع ونا دند

س

س