

وصفت بما ذكر في الادوية واعيدت هكذا
 وان كان هناك جروح عويث كالمرو ويشترط
 الرض ليدل يقرح ويغطي لطيفا لا عند ثيا ولا
 بالفرايح ثم يغليط بسيرة حتى اذا حرمت الرقايد
 وطهرت علامات ارسانا لدم اعطي بخا كوايه
 والمهر البير **ومما** يبطن بالجير كثره الشد عليها
 وتقل الرقايد ورقة الغدا فلتختب ويجب
 من جز الكسر الى السبع استعمال نحو الموميا
 مطلقا والروند والقوم واللك والطين المختوم
 مما يقع فيه الحصر ما يتيسر **وجود** الجيارين **مختب**
 العناب او الرمان واللصوقات بالطين الارسي
 والماس في القدس والزفت **واما** الخلم فهو وال
 التركيب كثير والوني يسير اور بما خفي في العصد
 بان يدخل في الايط والقيح والارينة **وتبع**
 بؤرها وظهور جلد او منع حركة او مقابسة
 عضول الحرف لول او يقصر **وعلاجه** تحري حده
 بغيره الى الشكل الطبيعي كما لكبير وسلوك
 القاتون السابقين من غير زيادة ومن الواجب
 زمن الجير تبليين الطبيعية وسرعة رد العضو

العمو

بقدر

قبل التيقن ومما صدقته **الخطا**
 في الشرب والمطبخ من اهلها قوا لانسو المير
 والكرسنه في الجيارين ولذا ظهر الجرح قاسدا **الوقد**
 البس بالاذهان والشعور والنطولات وفك
 والتعدي بشرط البداية على الاورام الملائمة
 من طيور القصور والشكين الالام واما الوارد
 عليها فليس الا السموم وورودها **امتا**
 على العين او الكا لواقع بالمها المسمومة وطلي
 اللابس او على المراح او لا وذلك بالتناول **والا**
لها **تتمثل** في احكام السموم قولنا شافيا السم
 كله فاعل بصورته وجوهه مضاد للحياة وتو
 حرق الدم او لا ويطلق في الغدزمية ثانيا وحين
 ياتي على القلب فقدم امره **قار** القاعدة
 في علاجه اخذ كل مفرح الى القلب مناسب الى
 الحياة طمعا ومساكل الغرزية ونولا يعمل مع السبع
 والامع الحار والمالح والخلو **في** **بني** لمن فاق منه
 تحرك تلك السيويكل ما يحفظه كدو المساك
 والمز والثرينا في وما ركب من الطين المختوم ومحت
 الغار والجليا طائنا وكذا التين والجزر والمحل والشد

الخطا