

بد اسطة ان الجرا اللطيف اذ امار الى النصف جدره الكثيف في الايجاد بل تحدث
 حركة دورية وتفيد طبيعيا ان كان الجرا الكثيف غالب على اللطيف في الغاية كما في
 وانما فالجرا في الغاية اذ لو كان في الغاية لم يقو الجرا على التمدد ايضا كما تطلعوا في
 الايجاد كما يفعله اصحاب الاكبر وتفيد نصيبا ككيفية ان قويت الحرارة وتكون الجرا
 اللطيف اكثر من الكثيف كالنقط والنجاس المركب مع النضار وتركيبا شديدا وسيم
 النجاس المتزجج بالفتور والاشبه ان الجرا القوية معايرة للجرا النارية
 لان الجرا النارية غير ملائمة للحموة بخلاف الجرا القوية وكذا الجرا القوية عن الكواكب
 معايرة للجرا النارية لما نزلت ان عين الاعمى لا يتاثر من جراحة النار ونورها
 فلا يبصر شيئا وتاثر من جراحة الشمس ونورها فيبصر واضلا والانا ريد على
 اضلا والموترات وقيل في الجرا العزيمية جران الجرا العاركة المتكسرة سورا
 بالاعتزال فان الجرا النارية اذا امتزج بغيره من الاجزاء افاة للكل الجرا في طبها
 وقواما بالاعتزال وهو فعل الجرا العزيمية في البدن وما ذكرتم ان يضاف في الجرا
 هي التي لم يتكسر سورتها ولما كان هذا العقول ايضا قويا عند المصنف لم يرد ما كلفه
 بل قاله الاشبه له بالحق وقد حدثت الجرا بالوكمة ووليلة الجرا لا يقال لو كان الجرا
 مستحقة لتسحق الغاصة النقلة التي هي غير النار فصارت نيرانا بسبب حركات الافلاك
 لان حركات الافلاك في غاية البرحة والعناصر بالنسبة اليها في غاية الضعف لان الافلاك
 لا تقبل السخونة فلا تسخن ولا تسخن ما جاورها والحكم كما يعتبر فيها الفاعل بغيره فتقابل
 ايضا واما البرودة فتقبل من عدم الجرا عما من شأنه ان يكون حارا اجزا وعن الافلاك

نظم

فالعامل

فانها بل يمد بها وين الجرا في مقابل العدم والمملكة ومنه كان الاولى ان يقول وروان
 المحسوس ليس عدم الحرارة لان العدم لا يحس به ولا يلم الا لان الاحاسيس بالجم احساسا
 بالبرودة وليس كذلك فتعين ان تكون البرودة زايدة على نفس الجسمية ووجوده يكون
 المقابل منها وبين الحرارة مقابل النضار واما البرودة فتقال الا انما من البلهة المنضبة
 الانتصاف والانتصاف مثلا يكون الهواء هذا التفسير وطبا لانه لا ينصف بالبرودة
 لا يبار فيكون العسل اربط من الماء اذ هو الصف من لانه ليس العسل وان كان الصف من
 الماء الا انه متصل عما النصف به بعنقهم على ان البرودة ليست عبارة عن شدة الانتصاف
 بل عن سهولته والما اسهل النضار من العسل فان حسن الاصحع في الماء اسهل من عسلها في
 العسل واما النضار من تعبه فوجب سهولة قبول الشكل وتكون قبل فيلزم من ان يكون النار
 اوطب كونه ارق فيلزم ان يكون اقبل للشكل وتكون الجوارب منه وكذا في النار المسط
 واما عندنا مركب بالمدار ومن له البرودة فيو البلان فانه عبارة عن جراته لوجده في
 اجسام متفصلة في الحقيقة متواصلة في الحس يدعى بعضها بعضها حتى لو جده لكل في
 التراب كان سببا لا قبل بلزم من هذا ان لا يكون الماء سببا لا عندنا في الا وليس مركبا من
 اجسام متفصلة في الحقيقة اذ متواصلة و احاد في الحقيقة كما هو عندك عندهم واليبوسة
 مقابلها على البراديين فتكون على الاو ل عبارة عن الجفاف المنضج لعسا الانضار والانتصاف
 وعلى التلذذ عن كفيته بوجود عسرة الشكل وتكون وهذا المعنى صادف على الصلابه ايضا فيكون
 الاو ل و على التفسيرين تكون يديها واسطة اذ ما يقصر احد منها فيزيد سبب الاخر
 فهو لا يربط ولا يابس واما الحفة والفتور فانها من جملها يابس سعة لها مرة

صبر